



Intermédiaire - 80 comptes - 2 murs

Chorégraphe : The Dreamers

Musique : A Love I Think Will Last / Holly Williams

SECT-1 SWIVEL TOE-HEEL-TOE LEFT, SCUFF, PIVOT MILITARY

- 1 - 2 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
- 3 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (finir PdC s/PG)

SECT-2 HEELS, CROSS & TOE BACK, HELL, FLICK, STOMP, SWIVET

- 1 - 2 *(en sautant)* Touch Talon D devant – retour s/PD derrière et Touch Talon G devant
- 3 *(en sautant)* PG croise devant PD et Touch Pointe D derrière
- 4 *(en sautant)* retour s/PD derrière et Touch Talon G devant
- 5 - 6 *(en sautant)* retour s/PG et Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche – retour Pointe D et Talon G au centre

SECT-3 KICK, HOOK, STEP FWD, HOOK, STEP BACK, HOOK, STEP FWD, HOLD

- 1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
- 3 - 4 PG devant – Hook PD derrière Genou G
- 5 - 6 PD derrière – Hook PG devant Tibia D
- 7 - 8 PG devant – Pause

SECT-4 KICK, TOE BACK, HEEL ½ TURN, HOOK, GRAPEVINE, TOE SIDE

- 1 - 2 Kick PD devant – Touch Pointe D derrière
- 3 - 4 ½ tour D, Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G
- 5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à droite – Touch Pointe G à gauche (Genou G vers l'intérieur)

SECT-5 ROLLING VINE, HOLD, HOOK, TOE SIDE, HEEL ¼ TURN, HOOK

- 1 - 2 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
- 3 - 4 ¼ tour G, PG gauche – Pause
- 5 - 6 Hook PD devant Tibia G – Touch Pointe D à droite
- 7 - 8 ¼ tour D, Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G

SECT-6 STEP FWD, HOLD, ROCK FWD, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ¼ TURN

- 1 - 2 PD devant – Pause
- 3 - 4 Rock PG devant – retour s/PD
- 5 - 6 ½ tour G, Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
- 7 - 8 ¼ tour G, Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol

SECT-7 SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, TOE STRUT ½ TURN, TOES STRUT ½ TURN

- 1 & 2 Pas chassé PG-PD-PG à gauche
- 3 - 4 Rock PD derrière – retour s/PG
- 5 - 6 ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol
- 7 - 8 ½ tour G, Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol

SECT-8 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ¼ TURN

- 1 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pause
- 5 - 6 ½ tour D, Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol
- 7 - 8 ½ tour D, Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol

SECT-9 VINE ¼ TURN, SCUFF, STEP ¼ TURN, SCUFF ¼ TURN, STEP ¼ TURN, SCUFF

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3 - 4 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 ¼ tour G, PD devant – ¼ tour G, Scuff PG à côté du PD
- 7 - 8 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG



Intermédiaire - 80 comptes - 2 murs

Chorégraphe : The Dreamers

Musique : A Love I Think Will Last / Holly Williams

SECT-10 VAUDEVILLES, STOMP

- 1 - 2 PD croise devant PG – PG derrière diag G
- 3 - 4 Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG
- 5 - 6 PG croise devant PD – PD derrière diag D
- 7 - 8 Touch Talon G devant diag G – Stomp PG à côté du PD

REPRENDRE AU DEBUT  AVEC LE SOURIRE !!!

TAG CROSS & HOOK, KICK, KICK, CROSS & HOOK, KICK, FLICK, STOMP, STOMP

- 1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 5 - 6 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

PIVOT MILITARY, HEEL, KICK, STOMP

- 1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour G
- 3 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G (finir PdC s/PG)
- 5 - 6 Touch Talon D devant – PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD

Séquence

1°mur	80 comptes
2°mur	80 comptes
	TAG
3°mur	80 comptes
4°mur	64 comptes
	TAG
5°mur	80 comptes
6°mur	16 comptes (en remplaçant les Comptes 7 – 8 de la Section-2 par : Touch Pointe D derrière – Pivot ½ tour D) Mur 12h
	TAG
7°mur	80 comptes