

RODEO ROAD

The thrill of it all / Larry Cann & Jamahl Hamilton

Chorégraphe : Jean-Claude & Yveline CHERPION

Type : 32 temps / 2 murs / Contra Danse

Niveau : Débutant

S 1 Stomp Up, Kick, Back Rock Step, Scuff, ¼ turn Jazz Box

1-2 Stomp Up PD , Kick PD devant

3-5 Rock Step: Pose PD derrière, retour PdC sur PG, Scuff PD

6-8 Croise PD devant PG, ¼ à droite PG derrière, PD à droite 3:00h

S 2 Stomp, Kick, Back Brush, Flick, Stomp x 2, Back Rock Step

1-2 Stomp Up PG , Kick PG

3-4 Brush PG vers l'arrière , Flick PG

5-6 Stomp Up PG x2

7-8 Rock Step: Pose PG derrière, retour PdC sur PD

S 3 Vine , Stomp Up, Monterey ¼ Turn

1-4 PG à gauche, PD derrière PG, PG à G, Stomp Up PD

5-6 Monterey Turn: Pointe PD à D ,¼ à D en ramenant PD près du PG

7-8 Pointe PG à G , ramène PG à côté du PD PdC sur PG 6:00h

S 4 Heel , Hook, Heel , Flick & Slap, Heel Twin, Pointe Back Twin

1-2 Pose Talon PD devant , Hook PD devant tibia GA

3-4 Pose Talon PD devant , Flick PD légèrement de côté et Slap

5-6 Pose Talon PD devant x2

7-8 Pose Pointe D derrière x2

Bonne danse

Démarrer la danse face à face, le décalage se fera sur le jazz box ¼ tour, et l'on se croise sur le vine.