



Avancé - Phrasé - 2 murs

Chorégraphe : Lauriane Roty (octobre 2013)

Style catalan

Musique : The Booze cruise - BlackJack Billy

PARTIE A

SECT-1 Right Rock side - cross - hold - left rock forward - Full turn left

1 - 4 Rock PD à D - Retour s/PG - PD croisé devant PG - Pause

5 - 8 Rock PG devant PD - Retour s/PD - 1/2T à G sur PD, PG devant - 1/2T à G sur PG, PD derrière

SECT-2 1/2 turn left - Side left - Hold - Jump out - Jump in - Right Swivet

1 - 4 1/2T à G sur PD (1-2) - PG à côté de PD (3) - Pause (4)

5 - 8 PD out et PG out - PD in et PG in - Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche - retour au centre

SECT-3 Touch toe side left - Hook left behind right - 1/4 turn left - 1/2 turn left & Hook - Rock Back jump - 1/4 turn left & Stomp right - Hold

1 - 4 Pointe PG à G - Hook PG derrière PD - 1/4T à G, PG devant - 1/2T à G, saut sur PG, Hook PD derrière PG

5 - 8 Rock PD derrière et Kick PG devant - Retour/PG devant, Hook PD derrière PG - 1/4 TG, Stomp PD à côté de PD - Pause

SECT-4 Pigeon toes right x2 - Pigeon toes 1/4 turn right - Hold - Step turn 1/2 right - 1/4 turn right & Stomp Left - Hold

1 - 4 Swivel Pointes out vers la droite - Swivel Pointes in vers la droite - Swivel Pointes out vers la droite avec 1/4T à D - Pause

5 - 8 PG devant - Pivot 1/2T à D (PdC/PD) - 1/4T à D Stomp PG à G - Pause

PARTIE B

SECT-1 Jump out - Hook left behind right - Kick left - Hook left forward right - Side left - Stomp right - Side right - Stomp left

1 - 4 PD out et PG out - Hook PG derrière PD - Kick PG devant diag G - Hook PG devant PD

5 - 8 PG à G - Stomp up PD à côté de PG - PD à D - Stomp up PG à côté de PD

PARTIE C

SECT-1 Left Vine - Scuff right - Step turn 1/2 left - Step turn 1/2 left

1 - 4 Pied G à gauche - Pied D croisé derrière PG - Pied G à gauche - Scuff PD à côté de PG

5 - 8 PD devant - Pivot 1/2T à G (PdC/PG) - PD devant - Pivot 1/2T à G (PdC/PG)

SECT-2 Kick right - Cross & Hook - Kick right & 1/4 turn right - Kick right & 1/4 turn right - Recover on right - Touch toe left back - Kick right - Hold

1 - 4 (en sautant) Kick PD devant diag D - Pied D croisé devant PG et Hook Pied G derrière - Kick PD devant diag D avec 1/4T à D - Kick PD devant diag D avec 1/4T à D

5 - 8 Retour s/PD - Touch Pointe PG derrière PD - Retour sur PG arrière avec Kick PD devant diag D - Pause



SECT-3 Vaudeville right - Vaudeville left

1 - 4 Pied D croisé devant PG - Pied G à gauche - Touch Talon D devant diag D - PD à droite
 5 - 8 Pied G croisé devant PD - Pied D à droite - Touch Talon G devant diag G - PG à gauche

SECT-4 1/2 turn left, kick right - 1/2 turn left, side right - side left - hold - Swivet right - Swivet left

1 - 4 (en sautant) 1/2T à G avec kick PD devant - 1/2T à G, PD à droite - PG à côté de PD - Hold
 5 - 8 (Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche - retour au centre) x 2

TAG 1

SECT-1 Step lock step forward diag right - Step lock step forward diag left

1 - 4 Pied D devant diag D - Lock PG derrière PD - Pied D devant diag D - Scuff PG à côté de PD
 5 - 8 Pied G devant diag G - Lock PD derrière PG - Pied G devant diag G - Stomp PD à côté de PG

SECT-2 Rock side right - 1/2 turn right - hold - Rock side left - 1/2 turn left - hold

1 - 4 Rock PD à D - Retour s/PG - 1/2T à D PD à droite - Pause
 5 - 8 Rock PG à G - Retour s/PD - 1/2T à G PG à gauche - Pause

TAG 2

SECT-1 Right vine - Scuff - Left vine - Scuff

1 - 4 Pied D à droite - Pied G croisé derrière PD - Pied D à droite - Scuff PG à côté de PD
 5 - 8 Pied G à gauche - Pied D croisé derrière PG - Pied G à gauche - Scuff PD à côté de PG

SECT-2 Right 1/4 turn - hold - Right 1/2 turn - hold - Right 1/4 turn - hold - Stomp left - hold

1 - 4 1/4T à D, PD devant - Pause - 1/2T à D, PG derrière - Pause
 5 - 8 1/4T à D, PD à droite - Pause - Stomp up PG à côté du PD - Pause

SECT-3 Left 1/4 turn - hold - Left 1/2 turn - hold - Left 1/4 turn - hold - Stomp right - hold

1 - 4 1/4T à G, PG devant - Pause - 1/2T à G, PD derrière - Pause
 5 - 8 1/4T à G, PG à droite - Pause - Stomp up PD à côté du PG - Pause

SECT-4 Right rock forward - Hold - Recover - Hold - 1/2 turn right - Hold - 1/2 turn right - hold

1 - 4 Rock PD devant PG - Pause (garder PdC/PD) - Retour s/PG - Pause (garder PdC/PG)
 5 - 8 1/2T à D, PD devant - Pause - 1/2T à D, PG derrière - Pause

SECT-5 Back right - Hold - 1/2 turn left - hold - 1/2 turn left - hold - 1/2 turn left - hold

1 - 4 PD derrière - pause - 1/2T à G, PG devant - pause
 5 - 8 1/2T à G, PD derrière - pause - 1/2T à G, PG devant - pause

TAG 3

SECT-1 (Side left - Stomp right - Side left - Stomp right) x 2

1 à 8 (PG à gauche - Stomp PD à côté de PG - PD à droite - Stomp PG à côté de PD) x 2

FINAL

1 - 4 Kick PD devant diag D - Cross PD devant PG - unwind 1/2T à G (3-4)

SEQUENCE : Intro 16 temps / AABCC /TAG1 / AABCCC /TAG2 / AAB / TAG3 / Pause musicale / AAA / Final