

# Bud Spencer

**Chorégraphe** Adriano Castagnoli  
**Caractéristique** Intermédiaire - 64 Count, 2 Wall  
**Music** Johnny Brady – Living for the Jive

<b>Sect. 1</b>	<b>Rock Right, Jazz Box Left, Stomp Left (x2)</b>
----------------	---

1 2 PD derrière, Retour sur PG  
3 4 Kick PD, Pose PD croisé devant PG (en sautant)  
5 6 Pose PG derrière, PD à côté du PG (en sautant)  
7 8 Stomp PG à côté PD, Stomp PG devant

<b>Sect. 2</b>	<b>Swivel Left Twice, ½ Turn Left Twice</b>
----------------	---

1 2 Pivoter Talons G à l'extérieur, Ramener Talons G au centre  
3 4 Pivoter Talons G à l'extérieur, Ramener Talons G au centre  
5 6 PD devant, ½ Tour à Gauche  
7 8 PD devant, ½ Tour à Gauche

<b>Sect. 3</b>	<b>Point Side Left, Kick R, Hook R, Kick R and Brush R, Stomp R (x2)</b>
----------------	--

1 2 Pointe PG à Gauche, Pose PG derrière  
3 4 Kick PD, Croise PD devant PG  
5 6 Kick PD, Brush PD à côté PG  
7 8 Stomp PD à côté PG, Stomp PD à Droite

<b>Sect. 4</b>	<b>Swivel Left, Swivel Right, Swivel Left, Swivel Right</b>
----------------	---

1 2 (Poids du Corps sur le PD) Pointe PG à D, Talon PG à G (au centre)  
3 4 (Poids du Corps sur le PG) Pointe PD à G, Talon PD à D (au centre) **Restart au 3<sup>ème</sup> Mur**  
5 6 Pointe PG à G (en appui sur Talon G) et Talon D à D (en appui sur Pointe D), Revenir au centre  
7 8 Pointe PD à D (en appui sur Talon D) et Talon G à G (en appui sur Pointe G), Revenir au centre

<b>Sect. 5</b>	<b>Toe Strut R ½ Tour G, Toe Strut R ½ Tour G, Rock Back Jump L, Stomp R (x2)</b>
----------------	---

1 2 Pointe PD devant, Pose Talon PD ½ Tour à G  
3 4 Pointe PD devant, Pose Talon PD ½ Tour à G  
5 6 PD gauche en arrière et Kick PD (en sautant), Pose PG  
7 8 Stomp PD à côté PG, Stomp PD à côté PG

<b>Sect. 6</b>	<b>Point Side Right, Full Turn Right, Coaster Step Right, Scuff Left</b>
----------------	--

1 2 Pointe PD à D, Pose PD (avec anticipation ¼ tour Droit)  
3 4 ½ Tour à Droite (PdC PD), ½ Tour à Droite (PdC PG) avec PD décrivant un cercle (pour anticiper le Coaster Step D)  
5 6 PD derrière, PG à côté du PD  
7 8 PD devant, Scuff PG

<b>Sect. 7</b>	<b>Vine Left ½ Turn Left, Scuff Right, Vine Right, Stomp Left</b>
----------------	---

1 2 PG à Gauche, PD croisé derrière PG  
3 4 PG à Gauche avec ½ Tour Gauche, Scuff PD  
5 6 PD à Droite, PG derrière PD  
7 8 PD à Droite, Stomp PG

<b>Sect. 8</b>	<b>Swivel Left, Point Right, Rock Back Left Jump, Stomp Right (x2)</b>
----------------	--

1 2 Pointe PG à Gauche, Talon PG à Gauche  
3 4 Pointe PG à Gauche, Talon PG au centre  
5 6 Pointe PD à côté PG, PG derrière et Kick PD en sautant  
7 8 Stomp PD, Stomp PD  
6

**Recommencez au début ...**

**Restart au 3<sup>ème</sup> Mur à la Section 4 après 4 temps.**

**Tag de 4 temps à la fin du 5<sup>ème</sup> mur**

**Toe Strut Right, Toe Strut Left**

1 2 Pointe PD, Pose Talon Droit  
3 4 Pointe PG, Pose Talon Gauche