



Catalan Country Style

CIAO

www.thesouthernngang.com

Inter/Avancée -

Chorégraphes : Magali & Julien

64 comptes - Phrasée - 2 murs - 1 Restart

Création pour le Belt Festival - Italie

Musique : Love and Alcohol By Marshall Dane

PARTIE A

SECT-1 FLICK - STOMP UP - KICK X2 - JUMPING CROSS - STOMP UP

- 1 - 2 Flick PD - Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 Kick PD devant - Kick PD devant
- 5 - 6 *(en sautant)* Cross PD devant PG & Hook Back PG - Retour PdC s/ PG & Kick PD devant
- 7 - 8 *(en sautant)* Retour PdC s/ PD & Flick PG - Stomp Up PG à côté du PD

SECT-2 FLICK - STOMP UP - KICK X2 - JUMPING CROSS - STOMP UP

- 1 - 2 Flick PG - Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 Kick PG devant - Kick PG devant
- 5 - 6 *(en sautant)* Cross PG devant PD & Hook Back PD - Retour PdC s/ PD & Kick PG devant
- 7 - 8 *(en sautant)* Retour PdC s/ PG & Flick PD - Stomp PD Up à côté du PG

SECT-3 TOE STRUT 1/4 TURN - TOE STRUT 1/2 TURN - 1/2 TURN ROCK STEP - 1/2 TURN STEP - SCUFF

- 1 - 2 Pointe PD à Droite, 1/4 de Tour à Droite - Pose Talon PD avec PdC
- 3 - 4 1/2 Tour à Droite, Step PG derrière - Pose Talon PG avec PdC
- 5 - 6 1/2 Tour à Droite, PD devant avec PdC - Retour PdC sur PG et 1/2 Tour à Droite
- 7 - 8 Step PD devant - Scuff PG à côté du PD

SECT-4 JUMPING CROSS - STOMP UP - CROSS 1/4 TURN - KICK 1/4 TURN - FLICK 1/4 TURN - STOMP

- 1 - 2 *(en sautant)* PG croise devant PD & Hook PG - Retour PdC s/PD et Kick PG
- 3 - 4 *(en sautant)* Retour PdC s/PG & Flick PD - Stomp Up PD à Côté du PG
- 5 - 6 *(en sautant)* Step PD croise devant PG en 1/4 Tour à Droite - Kick PD en 1/4 Tour à Droite
- 7 - 8 *(en sautant)* Retour PdC s/PD en 1/4 Tour à Droite & Flick PG - Stomp PG à côté du PD

PARTIE B

SECT-1 TOE STRUT - TOE STRUT 1/2 TURN X2 - 1/4 TURN STEP - SCUFF

- 1 - 2 Pointe PD derrière - Pose Talon PD avec PdC
- 3 - 4 1/2 Tour à Gauche, Pointe PG devant - Pose PG avec PdC
- 5 - 6 1/2 Tour à Gauche, Pointe PD derrière - Pose Talon PD avec PdC
- 7 - 8 Step PG à Gauche et 1/4 de Tour à Gauche - Scuff PD

SECT-2 GRAPEVINE 1/4 TURN - STOMP - SWIVELL - SCUFF

- 1 - 2 - 3 PD à Droite - PG croise derrière PD - 1/4 Tour à Droite et PD devant
- 4 Stomp PG à côté du PD avec appui PdC s/PD *(pointe à l'intérieur)*
- 5 - 6 Swivell Pointe G à Gauche - Swivell Talon G à Gauche
- 7 - 8 Swivell Pointe G à Gauche - Scuff PD

SECT-3 JUMPING CROSS TWICE - KICK BACK 1/4 TURN

- 1 - 2 *(en sautant et en Diagonale G)* PD croise devant PG et Hook PG - Retour PdC s/PG et Kick PD
- 3 - 4 *(en sautant et en Diagonale G)* PD à Droite et Kick PG - Retour PdC s/PG et Flick PD *(petit)*
- 5 - 6 *(en sautant et en Diagonale G)* PD croise devant PG et Hook PG - Retour PdC s/PG et Kick PD
- 7 - 8 *(en sautant et en Diagonale G)* PD à Droite et Kick PG - Retour PdC s/PG et Kick back PD, 1/4 Tour à G





Inter/Avancée -

64 comptes - Phrasée - 2 murs - 1 Restart

Chorégraphes : Magali & Julien

Création pour le Belt Festival - Italie

Musique : Love and Alcohol By Marshall Dane

SECT-4 KICK - 1/2 TURN KICK BACK - KICK TWICE - 1/4 TURN FLICK - KICK - FLICK - STOMP UP

- 1 - 2 (en sautant) Kick PD devant - 1/2 Tour à Gauche et Kick PD derrière
- 3 - 4 (en sautant) Retour PdC s/PD et Kick PG devant - Pose PG et Kick PD devant
- 5 - 6 (en sautant) Pose PD et Flick PG en 1/4 de Tour à Gauche - Kick PG devant
- 7 - 8 (en sautant) Retour PdC s/PG et Flick PD derrière - Stomp Up PD à côté du PG

SEQUENCE

A - A - B

A - A - B

A - A - B

A - A - B

Restart à la fin de la Section 3

(Remplacer le compte 8 par un Stomp PG à côté du PD)

A - A

A - A

B - B

Les derniers comptes sont au ralenti



CIAO LOL

Contact : thesouthernngang@live.fr