

# HIGH VOLTAGE

Chorégraphes : WANTED & JUST US

Avancé

Phrasée : partie A 64 temps / B 48 temps – 1 mur

1 tag (x2) – 1 pont - 1 Restart

Musique: "Little Sister" by Adam Brown

CONCOURS CAVAILLON 2014



## PARTIE A

### 1/ LEFT STEP, LOCK STEP, SCUFF, RIGHT STEP LOCK STEP, LEFT TOUCH

- 1-2 Step G en avant Diagonale G, ramener pied Pied D derrière G
- 3-4 Step G en avant Diagonale G, Scuff pied D
- 5-6 Step D en avant Diagonale D, ramener pied G derrière pied D
- 7-8 Step D en avant Diagonale D, pointer pied G à G

### 2/ ¼ TURN, HOLD, ½ TURN, HOLD, ½ TURN HOLD, STOMP, HOLD

- 1-2 Pied G à G avec ¼ tour à G, pause (9H)
- 3-4 ½ tour à G pied D en arrière, pause (3H)
- 5-6 ½ tour à G pied G en avant, pause (9H)
- 7-8 Stomp les 2 pieds en même temps, pause

### 3/ STEP BACK, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1-2 Pied D en arrière, pause
- 3-4 ½ vers G pied gauche en avant, pause
- 5-6 ½ Tour vers G pied D en arrière, pause
- 7-8 ½ Tour vers G pied G en avant, pause

### 4/ ¼ TURN SIDE ROCK CROSS, HOLD, SCUFF, SCOOT, STEP, HOLD

- 1-2 ¼ tour vers G, pied D à D (PDC sur pied D), revenir sur Pied G
- 3-4 Croiser pied D devant pied G, pause
- 5-6 (en diagonale vers G) Scuff pied G Scoot pied D (avec Hitch pied G)
- 7-8 (en diagonale vers G) Stomp pied G en avant, pause

### 5/ SWIVELS, ¼ TURN LEFT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Tourner les talons vers la G, revenir au centre
- 3-4 Tourner les talons vers la G, revenir au centre
- 5-6 ¼ de tour vers G (9H) reculer pied G, ramener pied D à côté pied G
- 7-8 Pied G en avant, pause

**6/ ¼ TURN RIGHT JUMPING CROSS BACK (x3) , FLICK, STOMP , HOLD**

1-2 ¼ tour vers D( 12H)(en sautant et en reculant) Croiser pied D devant le G, kick D  
3-4 (en sautant et en reculant) Kick pied G, Croiser pied G devant le D  
5-6 (en sautant et en reculant) Kick pied G, flick pied D  
7-8 Stomp 2 pieds en même temps, pause

**7/ KICK , WALK (X3), LEFT STOMP FORWARD, HOLD**

1-2 Kick D en avant, Step D en avant  
3-4 Kick G en avant, Step G en avant  
5-6 Kick D en avant, Step D en avant  
7-8 Stomp G en avant, pause (salut avec le chapeau)

**8/½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT , RIGHT STOMP**

1-2 ½ tour vers G pied G en avant, pause  
3-4 ½ tour vers G pied D en arrière, pause  
5-6 ½ tour vers G pied G en avant, pause  
7-8 ½ tour vers G Stomp pied D à côté du pied G (12H), pause

**PARTIE B**

**1/ STEP, STOMP, ½ TURN STEP, STOMP, SIDE, STOMP, SIDE, STOMP**

1-2 Pied D en avant, Stomp pied G à côté D  
3-4 ½ tour vers D Step D en avant, Stomp G à côté du D  
5-6 Step D à D , Stomp G à côté du D  
7-8 Step G à G, Stomp D à côté du G

**2/ STOMP, TOUCH, TOUCH BESIDE (X2), BACK, HEEL, STEP, SCUFF**

1-2 Stomp pied D à côté du G, Pointe Pied D à D  
3-4 Toucher pointer pied D derrière pied G( 2X)  
5-6 Step D en arrière, Talon G devant  
7-8 Step G en avant, Scuff pied D

**3/ STEP, ½ TURN SCUFF, STEP, ½ TURN HOOK, STEP BACK, ½ TURN HITCH ,STOMP, HOLD**

1-2 Pied D en avant, ½ tour vers G scuff pied G  
3-4 Step pied G en avant, ½ tour vers G Hook pied D derrière G  
5-6 Step D en arrière, ½ tour vers G, Hitch pied G  
7-8 Stomp D à côté G, pause

#### 4/ JUMPING CROSS, FLICK, STOMP , HOLD

- 1-2 (en sautant) Croiser pied D devant le G, Kick pied D  
3-4 (en sautant) Kick pied G, croiser pied G devant le pied D  
5-6 (en sautant) Kick pied G, revenir sur pied G avec Flick pied D  
7-8 Stomp des 2 pieds en même temps avant, pause

#### 5/ RIGHT PIGEON TOE , HOLD, LEFT PIGEON TOE, HOLD

- 1-2 (vers la D) Ecarter les pointes vers l'extérieur, ramener les pointes vers le centre  
3-4 (vers la D) Ecarter les pointes vers l'extérieur, pause  
5-6 (vers la G) Ecarter les pointes vers l'extérieur, ramener les pointes vers le centre  
3-4 (vers la G) Ecarter les pointes vers l'extérieur, pause

#### 6/ TOE STRUT BACK, ½ TURN ROCK STEP, ½ TURN STEP, HOLD, STOMP, HOLD

- 1-2 Pointe pied D en arrière, poser le talon  
3-4 ½ tour vers G step G en avant (PDC sur pied G), revenir sur pied D  
5-6 ½ tour vers G pied G en avant, pause  
7-8 Stomp pied D à côté G , pause

#### TAG : avant chaque partie B

- 1- 2 Stomp G, Stomp D

#### PONT : Partie A – Seme séquence, remplacer les tps 7-8 par : ½ G Step G avant, puis...

- 1 Stomp G  
2 & 3 Right Kick Ball and Step G devant  
4- 5 Step Pied D en avant, ½ vers G Stomp pied D  
6&7 Right Kick Ball and Step G devant  
8 Step pied D en avant

#### Répéter 3X

Pause

Stomp G, Stomp D

#### RESTART : Partie A – FIN SEQUENCE 4, ajouter STOMP D , STOMP G et partir en B

**A (TAG) B A A (TAG) B (PONT) A (RESTART) A (TAG) B A A A**

