

Holy Moly (Style Catalan)

 linedancemag.com/holy-moly-style-catalan/

Choregraphie par : David VILLELLAS

Descripton : 2 murs, Avancé, A(32) – B1(64) – B2(56) – C(60), Avril 2016

Musique : Footloose par Black Shelton

Phrasé : A, B1, C, TAG, A, B2, C, 2x TAG, B2, C, C, FINAL

PARTIE A

SECT-1 ROCK BACK JUMP, HEEL STRUT, STEP 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN

- 1-2 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
- 3-4 Touch Talon D devant – Poser Pointe D
- 5-6 Pas PG devant – 1/2 tour à droite
- 7-8 1/2 tour à droite, Touch Pointe G derrière – Poser Talon G

SECT-2 TOE STRUT FWD, TOE STRUT FWD, 1/4 STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D devant – Poser Talon D
- 3-4 Touch Pointe G devant – Poser Talon G
- 5-6 1/4 tour à droite, Pas PD à droite – Glisser PG vers PD
- 7-8 Stomp PG à côté du PD – Pause

SECT-3 (CROSS, KICK, ROCK BACK JUMP) x 2

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD – Retour s/PG & Kick PD
- 3-4 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
- 5-6 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD – Retour s/PG & Kick PD
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG

SECT-4 CROSS, KICK 1/4 T, KICK 1/4 T, CROSS 1/4 T, ROCK BACK JUMP, STOMP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD – 1/4 tour à droite, Retour s/PG & Kick PD
- 3-4 (en sautant) 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG -1/4 tour à droite, PG croisé devant PD & Hook PD
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

PARTIE B1

SECT-1 SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD à droite & Touch Talon G – Ramener PG & PD côte à côte
- 3-4 (en sautant) PG à gauche & Touch Talon D – PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) 1/2 tour à droite, Kick PD devant – 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG
- 7-8 1/4 tour à droite, Pas PG devant – Stomp PD devant

SECT-2 SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Pivoter les talons à droite – Ramener les talons au centre
- 3-4 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG

SECT-3 KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (en sautant) Kick PD devant – 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 3-4 (en sautant) Kick PG devant – Retour s/PG & Flick PD derrière
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG

SECT-4 FULL TURN TWICE, KICK, CROSS, UNCROSS 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 5-6 Kick PD devant – PD croisé devant PG
- 7-8 Décroiser les jambes avec un 1/2 tour à gauche – Pause

SECT-5 SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD à droite & Touch Talon G – Ramener PG & PD côte à côte
- 3-4 (en sautant) PG à gauche & Touch Talon D – PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) 1/2 tour à droite, Kick PD devant – 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG
- 7-8 1/4 tour à droite, Pas PG devant – Stomp PD devant

SECT-6 SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Pivoter les talons à droite – Ramener les talons au centre
- 3-4 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG

SECT-7 KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (en sautant) Kick PD devant – 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 3-4 (en sautant) Kick PG devant – Retour s/PG & Flick PD derrière
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG

SECT-8 FULL TURN, 1/2 TURN, TOGETHER, STEP FWD, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 5-6 Pas PD derrière – Glisser PG vers PD
- 7-8 Stomp PG à côté du PD – Pause

PARTIE B2

SECT-1 SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD à droite & Touch Talon G – Ramener PG & PD côte à côte
- 3-4 (en sautant) PG à gauche & Touch Talon D – PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) 1/2 tour à droite, Kick PD devant – 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG
- 7-8 1/4 tour à droite, Pas PG devant – Stomp PD devant

SECT-2 SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Pivoter les talons à droite – Ramener les talons au centre
- 3-4 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
- 7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG

SECT-3 KICK, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 (en sautant) Kick PD devant – 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 3-4 (en sautant) Kick PG devant – Retour s/PG & Flick PD derrière

- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG

SECT-4 FULL TURN TWICE, KICK, CROSS, UNCROSS 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
3-4 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
5-6 Kick PD devant – PD croisé devant PG
7-8 Décroiser les jambes avec un 1/2 tour à gauche – Pause

SECT-5 SIDE & HEEL, TOGETHER, SIDE & H, CROSS, KICK 1/2, KICK 1/4, 1/4 STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD à droite & Touch Talon G – Ramener PG & PD côte à côte
3-4 (en sautant) PG à gauche & Touch Talon D – PG croisé devant PD
5-6 (en sautant) 1/2 tour à droite, Kick PD devant – 1/4 tour à droite, Retour s/PD & Kick PG
7-8 1/4 tour à droite, Pas PG devant – Stomp PD devant

SECT-6 SWIVELS, KICK FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP TWICE

- 1-2 Pivoter les talons à droite – Ramener les talons au centre
3-4 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG
7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG – Retour s/PG

SECT-7 FULL TURN TWICE, STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
3-4 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
5-6 Pas PD derrière – Glisser PG vers PD
7-8 Stomp PG à côté du PD – Pause

PARTIE C

SECT-1 OUT DIAG, FLICK, OUT DIAG, HOOK 1/2 T, OUT DIAG, FLICK 1/2 T, OUT, TOGETHER

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag G – Retour s/PG & Flick PD derrière
3-4 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag D – 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Hook PG devant PD
5-6 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag D – 1/2 tour à droite, Retour s/PD & Flick PG derrière
7-8 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés – Ramener PD & PG à côté

SECT-2 OUT, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, KICK, CROSS, OUT, TOGETHER

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés – 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
3-4 (en sautant) Kick PG – Retour s/PG & Flick PD derrière
5-6 (en sautant) Kick PD devant – PD croisé devant PG
7-8 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés – Ramener PD & PG à côté

SECT-3 OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, HITCH 1/2 T TWICE, STOMP

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag G – Retour s/PD & Hook PG devant PD
3-4 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag D – Retour s/PG & Hook PD devant PG
5-6 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés – 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD)
7-8 (en sautant) 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD) – Stomp PG à côté du PD

SECT-4 HITCH, STEP, HITCH, STEP, SCOOT 1/4 T TWICE, ROCK BACK JUMP

- 1-2 Hitch Genou D – Poser PD
3-4 Hitch Genou G – Poser PG
5-6 (en sautant) 1/4 tour à droite, Scoot s/PG & Hitch Genou D – 1/4 tour à droite, Scoot s/PG & Hitch Genou D

7-8 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG devant – Retour s/PG

SECT-5 OUT DIAG, FLICK, OUT DIAG, HOOK 1/2 T, OUT DIAG, FLICK 1/2 T, OUT, TOGETHER

1-2 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag G – Retour s/PG & Flick PD derrière

3-4 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag D – 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Hook PG devant PD

5-6 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés en diag D – 1/2 tour à droite, Retour s/PD & Flick PG derrière

7-8 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés – Ramener PD & PG à côté

SECT-6 OUT, FLICK 1/2 T, KICK, FLICK, KICK, CROSS, OUT, TOGETHER

1-2 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés – 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière

3-4 (en sautant) Kick PG – Retour s/PG & Flick PD derrière

5-6 (en sautant) Kick PD devant – PD croisé devant PG

7-8 (en sautant) Saut s/PD & PG écartés – Ramener PD & PG à côté

SECT-7 OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, HITCH 1/2 T TWICE, STOMP

1-2 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag G – Retour s/PD & Hook PG devant PD

3-4 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag D – Retour s/PG & Hook PD devant PG

5-6 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés – 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD)

7-8 (en sautant) 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD) – Stomp PG à côté du PD

SECT-8 HITCH, STEP, HITCH 1/2 T, STEP FWD

1-2 Hitch Genou D – Poser PD

3-4 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G – Pas PG devant

TAG

SECT-1 VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF

1-2 Pas PD à droite – PG derrière PD

3-4 Pas PD à droite – Scuff PG à côté du PD

5-6 Pas PG à gauche – PD derrière PG

7-8 Pas PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

SECT-2 STEP TURN, HEEL STRUT, STEP TURN, HEEL STRUT

1-2 Pas PD devant – 1/2 tour à gauche

3-4 Touch Talon D devant – Poser Pointe D

5-6 Pas PG devant – 1/2 tour à droite

7-8 Touch Talon G devant – Poser Pointe G

FINAL Faire le TAG puis :

SECT-1 VINE RIGHT, SCUFF, VINE LEFT, SCUFF

1-2 Pas PD à droite – PG derrière P

3-4 Pas PD à droite – Scuff PG à côté du PD

5-6 Pas PG à gauche – PD derrière PG

7-8 Pas PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

SECT-2 STEP 1/2 TURN, HEEL STRUT, STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN STOMP

1-2 Pas PD devant – 1/2 tour à gauche

3-4 Touch Talon D devant – Poser Pointe D

5-6 Pas PG devant – 1/2 tour à droite

7-8 1/2 tour à droite, Pas PG derrière – 1/2 tour à droite, Stomp PD devant

(271)

Copyright Line dance mag 2013-2016 [Made by Babel communication](#)