

# I WISH YOU THE BEST

**Chorégraphe :** Jérôme GRODKOWSKI  
**Musique :** "I wish you the best", Brian KEANE  
**Niveau :** Novice  
**2 murs, 64 temps, 3 Tags**



## Description des pas

*1er TAG (8 comptes): Fin du 1er mur*

*2ème TAG (4 comptes): Fin de la section 4 du 3ème mur*

*3ème TAG (4 comptes): Fin du 5ème mur*

### Section 1 **Step lock step R, Scuff L, RockStep L, 1/2 turn L. & Step L. FWD, Stomp-up R.**

1 - 2 - 3 - 4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, Scuff G à côté PD.

5 - 6 - 7 - 8 Rock G devant, retour s/PD, 1/2 t. à G & PG devant, Stomp-up D à côté PG.

### Section 2 **Scissor R, Cross R, Hold, Scissor L, Cross L, Stomp-up R.**

1 - 2 - 3 - 4 PD diag. AR.D, retour PG à côté PD, croiser PD devant PG, pause.

5 - 6 - 7 - 8 PG diag. AR.G, retour PD à côté PG, croiser PG devant PD, Stomp-up D à côté PG.

### Section 3 **Monterey 1/2 turn R, Scuff L, Jumping Jazzbox, Scuff R.**

1 - 2 - 3 - 4 Pointe D à D, 1/2 t. à D & Ramener PD à côté PG, Pointer G à G, Scuff G à côté PD.

5 - 6 - 7 - 8 (en sautant) Croiser PG devant PD, retour s/PD & Kick G, retour s/PG & Flick D, Scuff D.

### Section 4 **Rock R. FWD, Stomp L, Rockstep R. back, Full turn L, Step R. FWD, Scuff L.**

1 - 2 - 3 - 4 Rock D devant, Stomp G s/place, Rock D derrière, retour s/PG

5 - 6 - 7 - 8 1/2 t. à G & PD derrière, 1/2 t. à G & PG devant, PD devant, Scuff G à côté PD.

**Le TAG 2 se fait ici au 3ème mur.**

### Section 5 **Weave L, 1/4 turn L & Rock step L. FWD, 1/2 turn L & Step L. FWD, 1/4 turn & Scuff R.**

1 - 2 - 3 - 4 PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG.

5 - 6 - 7 - 8 1/4 t. à G & Rock G devant, retour s/PD, 1/2 t. à G & PG devant, 1/4 t. à G & Scuff D à côté PG.

### Section 6 **Grapevine R. 1/4 turn R, Hold, Step L. FWD, 1/2 turn R, 1/4 turn & Stomp L, Hold.**

1 - 2 - 3 - 4 PD à D, Croiser PG derrière PD, 1/4t. À D & PD devant, Pause.

5 - 6 - 7 - 8 PG devant, Pivot 1/2 t. à D, 1/4 t. à D & Stomp G à côté PD, Pause.

### Section 7 **Touch R, Cross R, Touch L, Flick L, Step L. back, Slide R, Stomp R, Hold.**

1 - 2 - 3 - 4 Pointe D à D, Croiser PD devant PG, Pointe G à G, Flick G.

5 - 6 - 7 - 8 Grand PG derrière, Faire glisser (2 comptes) PD pour le ramener à côté PG, Stomp D, Pause.

### Section 8 **Step L. FWD, 1/2 turn L, Rockstep L. FWD, Rockback L & kick R, Stomp-up L, Stomp L.**

1 - 2 - 3 - 4 PG devant, pivot 1/2 t. à D, Rock G devant, retour s/PD.

5 - 6 - 7 - 8 Rock G derrière & Kick D, retour s/PD, Stomp-up G à côté PD, Stomp G à côté PD.

**Faire ici : Le TAG 1 à la fin du 1er mur et le TAG 3 à la fin du 5ème mur.**

## **TAG 1**

### Section 1 **1/2 turn R & Toe strut R, 1/2 turn R & Toe strut L, Heel swiches R & L.**

1 - 2 - 3 - 4 1/2 t. à D et Pointe D devant, reposer talon D, 1/2 t. à D et Pointe G derrière, reposer talon G.

5 - 6 - 7 - 8 Talon D diagonale D, Ramener PD à côté PG, Talon G diagonale G, Ramener PG à côté PD.

## **TAG 2**

### Section 1 **Step L side L, Stomp-up R, Step R side R, Stomp L.**

1 - 2 - 3 - 4 PG à G, Stomp-up D à côté PG, PD à D, Stomp G à côté PD.

## **TAG 3**

Refaire les 4 derniers temps...

### Section 1 **Rockback L & kick R, Stomp-up L, Stomp L.**

1 - 2 - 3 - 4 Rock G derrière & Kick D, retour s/PD, Stomp-up G à côté PD, Stomp G à côté PD.

*Et bonne danse ...*