



Intermédiaire - 80 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Musique : Happy / Billy Yates

SECT-1 STEP FWD DIAG, STOMP, STEP BACK DIAG, STOMP, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 - 2 PD devant diag D – Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 PG derrière diag G – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 8 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant – Scuff PG à côté du PD

SECT-2 STEP FWD DIAG, STOMP, STEP BACK DIAG, STOMP, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 - 2 PG devant diag G – Stomp PD à côté du PG
- 3 - 4 PD derrière diag D – Stomp PG à côté du PD
- 5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Scuff PD à côté du PG

SECT-3 GRAPEVINE RIGHT, HOOK, GRAPEVINE LEFT, STOMP

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Hook PG derrière Genou D
- 5 - 6 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 7 - 8 PG à gauche – Stomp PD à côté du PG

SECT-4 SWIVELS ¼ TURN, STOMP, SWIVELS ¼ TURN, STOMP

- 1 - 2 - 3 ¼ tour D, Swivels à droite (Pointe D - Talon D - Pointe D)
- 4 Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 - 7 ¼ tour G, Swivels à gauche (Pointe G - Talon G - Pointe G)
- 8 Stomp PD à côté du PG

SECT-5 KICK, HOOK, KICK TWICE, ROCK BACK JUMP, STOMPS

- 1 - 2 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 Kick PD devant **x2**
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp Up PG à côté du PD

SECT-6 KICK, HOOK, KICK TWICE, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
- 3 - 4 Kick PG devant **x2**
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

SECT-7 TOE STRUT ½ TURN BACK, TOE STRUT ½ TURN, ROCK BACK JUMP, HOOK, STEP FWD, STOMP

- 1 - 2 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol
- 3 - 4 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
- 5 - 6 Rock sauté PG derrière et Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G
- 7 - 8 PD devant – Stomp Up PG à côté du PD

SECT-8 STEP BACK, HOOK, STEP SIDE, HOOK, KICK, KICK, STEP SIDE, STOMP

- 1 - 2 PG derrière – Hook PD devant Genou G et Slap Main G
- 3 - 4 PD à droite – Hook PG derrière Genou D et Slap Main D
- 5 - 6 (*en sautant*) retour s/PG et Kick PD devant – retour s/PD et Kick PG devant
- 7 - 8 PG à gauche – Stomp PD à droite

SECT-9 SWIVEL HEEL-TOE, 2 KICKS, JUMPING CROSS ½ TURN

- 1 - 2 Swivel Talon G à droite – Swivel Pointe G à droite
- 3 - 4 Kick PD devant diag D – Kick PD devant
- 5 - 6 (*en sautant*) ¼ tour G, PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 7 - 8 (*en sautant*) ¼ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PG et Hook PD derrière



Intermédiaire - 80 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Musique : Happy / Billy Yates

SECT-10 ROCK BACK JUMP, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, STOMP, HOLD

- 1 - 2 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
- 3 - 4 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
- 5 - 6 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

Reprendre au début  avec le sourire !!!

RESTART AU 3ème MUR

Danser jusqu'à la Fin de la Section-6 puis reprendre la danse au début

RESTART AU 6ème MUR

Danser jusqu'à la Fin de la Section-5 puis reprendre la danse au début