



Avancé - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Bruno Moggia

Musique : Independant Trucker / Travis Sinclair

SECT-1 POINT BACK x3, ROCK BACK JUMP, KICKS, FLICK, STOMP

- 1 - 2 *(en sautant)* Touch Pointe D derrière Talon G – Touch Pointe D derrière diag D
 3 - 4 *(en sautant)* Touch Pointe D derrière Talon G – Rock PD derrière et Kick PG devant
 5 - 6 *(en sautant)* retour s/PG et Kick PD devant – retour s/PD et Kick PG devant
 7 - 8 retour s/PG et Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG

SECT-2 KICK BALL STEP, HEELS FAN, STEP FWD, HOOK ½ TURN, STEP FWD, SCUFF

- 1 & 2 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant
 3 - 4 Glisser les Talons vers l'extérieur – ramener les Talons au centre
 5 - 6 PD devant – ½ tour G, Hook PG derrière
 7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

SECT-3 SCOOT & HITCH TWICE, STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, KICK, FLICK, STOMP

- 1 - 2 *(en sautant)* Saut s/PG en avançant et Hitch PD devant **x2**
 3 - 4 PD devant – Hook PG derrière Genou D
 5 - 6 PG derrière – Kick PD devant
 7 - 8 Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG (Pointes vers l'intérieur)

SECT-4 PIGEON TOE RIGHT, APPLEJACK, PIGEON TOE LEFT, APPELJACK

- 1 - 2 *(vers la droite)* glisser Pointes à extérieur – glisser Talons à extérieur
 3 - 4 *(vers la droite)* glisser Pointe D et Talon G à droite – retour Pointe D et Talon G au centre
 5 - 6 *(vers la gauche)* glisser Pointes à extérieur – glisser Talons à extérieur
 7 - 8 *(vers la gauche)* glisser Pointe G et Talon D à gauche – retour Pointe G et Talon D au centre

SECT-5 HEEL, HOLD, POINT BACK, KICK JUMP x3, FLICK

- 1 - 4 Touch Talon D devant – Pause – Touch Pointe D derrière – Pause
 5 - 6 *(en sautant)* Kick PD devant – retour s/PD et Kick PG devant
 7 - 8 *(en sautant)* retour s/PG et Kick PD devant – retour s/PD et Flick PG derrière

SECT-6 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ¾ TURN, STOMPS

- 1 - 2 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol
 3 - 4 Touch Pointe D devant – ½ tour G, poser Talon D au sol
 5 - 6 Touch Pointe G derrière – ¾ tour G, poser Talon G au sol
 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

SECT-7 ROCK FWD, ½ TURN, SCUFF, SCOOT & HITCH TWICE WITH ½ TURN, ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 Rock PG devant – retour s/PD
 3 - 4 ½ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG
 5 - 6 *(en sautant)* ¼ tour G, Saut s/PG et Hitch PD devant – ¼ tour G, Saut s/PG et Hitch PD devant
 7 - 8 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant

SECT-8 JAZZ BOX JUMP ¼ TURN, JAZZ BOX JUMP

- 1 - 2 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
 3 - 4 *(en sautant)* ¼ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
 5 - 6 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

Reprendre au début  avec le sourire !!!



Avancé - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Bruno Moggia

Musique : Independant Trucker / Travis Sinclair

TAG

A LA FIN DU 2ème MUR => Section-1 à 4

A LA FIN DU 4ème & 6ème MUR => Section-2 à 4

SECT-1 (STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD) x2

- 1 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pause
 5 - 8 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pause

SECT-2 GRAPEVINE, HEEL STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

- 1 - 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
 5 - 6 ½ tour G, Touch Talon G devant – poser Pointe G au sol
 7 - 8 ½ tour G, Touch Pointe D derrière – poser Talon D au sol

SECT-3 GRAPEVINE, HEEL STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

- 1 - 4 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
 5 - 6 ½ tour D, Touch Talon D devant – poser Pointe D au sol
 7 - 8 ½ tour D, Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol

SECT-4 ROCK BACK JUMP, STOMPS

- 1 - 2 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
 3 - 4 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD