

# Midnight Sun

Chorégraphe : Fatima OUHIBI (Octobre 2017)  
Musique : Feral Kev & General Leeroy (Jayne DENHAM)



Novice – 72 temps – 2 murs – 1 restart (style catalan)

Edition : 10/10/2017

Fiche : Helen PARKER - Validée par Fati OUHIBI

## SECT 1 STEP LOCK STEP R, STOMP L, KICK L, STOMP L, SIDE KICK L, STOMP L

- 1 – 2 Avancer PD – Rassembler PG derrière PD
- 3 – 4 Avancer PD – Stomp PG à côté PD
- 5 – 6 Kick PG devant – Stomp PG à côté PD
- 7 – 8 Kick PG sur le côté – Stomp PG à côté PD

## SECT 2 ROCK STEP L, ½ TURN L, STOMP R, JUMPING BACK ROCK R, STOMP R, STOMP L

- 1 – 2 Rock PG – Retour s/PD, ½ Tour G
- 3 – 4 Poser PG – Stomp Up PD
- 5 – 6 (*en sautant*) Back Rock PD - Retour s/PG
- 7 – 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

## SECT 3 HALF RUMBA BOX R, STOMP L, COASTER STEP R, STOMP L

- 1 – 2 PD à droite – Ramener PG à côté PD
- 3 – 4 Avancer PD – Stomp PG à côté PD
- 5 – 6 Reculer PD – PG à côté du PD
- 7 – 8 Avancer PD – Stomp PG à côté PD

## SECT 4 HEEL L, TOUCH L, ½ TURN L HEEL L, HOOK L, STEP LOCK STEP L, HOLD

- 1 – 2 Talon G devant – Poser pointe G à côté PD, ½ tour G
- 3 – 4 Talon G devant – Hook PG devant
- 5 – 6 Avancer PG – Rassembler PD derrière PG
- 7 – 8 Avancer PG – Pause **RESTART AU 6è MUR**

## SECT 5 STEP R, PIVOT ½ TURN L, STEP R, PIVOT ½ TURN L, SIDE STEP R, HOOK L, SIDE STEP L, KICK R

- 1 – 2 Avancer PD – Pivot ½ tour gauche
- 3 – 4 Avancer PD – Pivot ½ tour gauche (*appui sur PG*)
- 5 – 6 PD à droite – Hook PG derrière
- 7 – 8 PG à gauche – Kick PD devant PG

## SECT 6 JAZZ BOX R, SCUFF R, BRUSH R, STOMP R, HOLD

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – Reculer PG
- 3 – 4 PD à droite – Avancer PG
- 5 – 6 Scuff PD – Brosser PD en arrière
- 7 – 8 Stomp PD devant – Pause

## SECT 7 ROCK STEP L, ½ TURN L, TOUCH R, ¼ TURN R STEP R, ½ TURN R BACK STEP L, BACK STEP R, HOOK L

- 1 – 2 Rock PG – Retour s/PD, ½ tour G
- 3 – 4 Poser PG – Poser pointe PD à côté PG
- 5 – 6 ¼ tour droite PD devant – ½ tour droite, reculer PG
- 7 – 8 Reculer PD – Hook PG devant

## SECT 8 STEP L, SCUFF R, STEP R, SCUFF L, ¼ TURN R SIDE ROCK CROSS L, HOLD

- 1 – 2 Avancer PG – Scuff PD
- 3 – 4 Avancer PD – Scuff PG
- 5 – 6 ¼ tour D, Side Rock PG à G – Retour s/PD
- 7 – 8 Croiser PG devant PD – Pause

## SECT 9 STEP R diag R, STOMP L, BACK L diag L, BACK STOMP R, BACK R diag R, BACK STOMP L, STEP L diag L, STOMP R

- 1 – 2 PD devant diag D – Stomp G à côté PD
- 3 – 4 Reculer PG diag G – Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 Reculer PD diag D – Stomp PG à côté PD
- 7 – 8 Avancer PG diag G – Stomp PD à côté PG

**ET MAINTENANT, A VOUS DE JOUER !!!**