

MIRACLE MAN

Chorégraphe : BRUNO MOREL

Musique : Miracle man by Smokin Armadillos

Niveau novice/intermédiaire

2 murs 64 temps

1 restart 1 tag

1-8 TOE STRUT , KICK , STOMP , SWIVEL

1-4 Pointe PD devant , poser talon PD , pointe PG devant , poser talon PG

5-6 Kick PD devant , stomp PD légèrement devant

7-8 Ecarter les talons vers la D , ramener talons au centre

9-16 TOE STRUT BACK , TOE STRUT ½ TURN

1-4 Pointe PD derrière , poser talon PD au sol , pointe PG derrière , poser talon PG au sol

5-6 1/2t vers la D , pointe PD devant , poser talon PD au sol

7-8 Pointe PG devant , poser talon PG

17-24 JAZZ BOX STOMP , PIGEON TOE , HOLD

1-4 Croiser PD devant PG , pas du PG derrière , pas du PD à D , stomp PG près du PD

5-6 Ecarter pointe PG à G , talon PD à G (5) , écarter talons PG vers la G , pointe PD vers la G(6)

7-8 Ramener pointe PG au centre , talon PD au centre , pause

Les comptes 7 à 8 se font en se déplaçant légèrement vers la G

25-32 ROCKING CHAIR , STEP LOCK STEP SCUFF

1-4 Rock PD devant , retour s/PG , rock PD derrière , retour s/PG

Restart ici au 4^{ième} mur

5-6 PD devant , croiser PG derrière PD

7-8 PD devant , scuff PG vers devant

33-40 CROSS , KICK , KICK , CROSS , ROCK SIDE , 1/4TURN , ROCK BACK

1-2 (en sautant) Croiser PG devant PD , hook PD derrière jambe G , kick PG devant

3-4 (en sautant) Kick PD devant , croiser PD devant PG , hook PG derrière jambe D

5-6 Rock PG à G retour s/PD

7-8 ¼ t vers la G , rock PG derrière , retour s/PD

41-48 ROCK , ½ TURN , TOE STRUT , 1/2 TURN , TOE STRUT BACK , ROCK BACK

1-2 Rock PG devant , retour s/PD

3-4 ½ t vers la G , pointe PG devant , poser talon PG au sol

5-6 ½ t vers la G , pointe PD derrière , poser talon PD au sol

7-8 (en sautant) Rock arrière PG , kick PD devant , retour s/PD

49-56 TOE , SCUFF , STOMP , HOLD , TOE , SCUFF , STOMP , HOLD

1-4 Pointe PG près du PD (pointe vers l'intérieur) , scuff , stomp PG légèrement devant PD , pause

5-8 Pointe PD près du PG (pointe vers l'intérieur) , scuff , stomp PD légèrement devant PG , pause

57-64 ROCKING CHAIR , STEP ¼ TURN , CROSS , HOLD

1-4 Rock PG devant , retour s/PD , rock PG derrière , retour s/PD

5-6 PG devant , ¼ t vers la D

7-8 Croiser PG devant PD , pause

Restart après le compte 28 de la danse sur le 4^{ième} mur face à 12h

TAG :à la fin du 7^{ième} mur face à 6h rajouter ces 4 comptes et reprendre la danse au début

1-4 PD devant ½ t vers la G , PD devant 1/2t vers la G