



MY LOOPY GIRLS

Chorégraphe: Claude Mela - DREAM OF COUNTRY (CORSE) - Niveau : Intermédiaire

Musique: Chris Cummings - Little Sisters Blue Jeans

72 comptes, 2 murs, 2 Tag, 3 Restart

SECTION 1 - KICK, HOOK, KICK, FLICK, STEP LOCK STEP, HOOK

- 1-4 Kick PD, PD devant Tibia G, Kick PD, Flick PD
- 5-8 PD devant, PG croise derrière PD (lock), PD devant, Hook PG derrière Jambe D

SECTION 2 - STEP LOCK STEP, HOLD, BACK ROCK JUMP, STOMP, HOLD

- 1-4 PG devant, PD croise derrière PG (lock), PG devant, Pause
- 5-8 (en sautant) Rock Arrière PD & Kick PG, Retour sur PG, Stomp PD à côté du PG, Pause

SECTION 3 - SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-4 Rock PG à G, Retour sur PD, PG croise devant PD, Pause
- 5-8 Rock PD à D, Retour sur PG, PD croise devant PG, Pause

SECTION 4 - ROCK STEP L FWD, ½ TURN L, SCUFF R, ½ TURN L, FLICK L, ½ TURN L, SCUFF R

- 1-4 Rock Avant du PG, Retour sur PD, ½ Tour à G & PG devant, Scuff PD
- 5-8 ½ Tour à G & PD devant, Flick PG, ½ Tour à G & PG devant, Scuff PD

RESTART 1 au 2ème mur à 12h – RESTART 2 au 5ème mur à 6h (remplacer le Scuff du temps 8 par un Hold)

SECTION 5 - VINE, SCUFF, VINE, STOMP-UP

- 1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, Scuff PG
- 5-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Stomp-Up PD à côté du PG

SECTION 6 - HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, TOE-STRUT ½ TURN L, ½ TURN L & ROCK STEP FWD

- 1-4 Talon D devant, Assemble, Talon G devant, Assemble
- 5-8 ½ Tour à G & Toe-Strut Arrière PD, ½ Tour à G & Rock Step PG devant, Retour sur PD

SECTION 7- TOE-STRUT ½ TURN L x 3, STEP LOCK

- 1-4 ½ Tour à G & Toe-Strut Avant PG, ½ Tour à G & Toe-Strut Arrière PD
- 5-8 ½ Tour à G & Toe-Strut Avant PG, Pas du PD en Diagonale D, PG croise derrière PD (Lock)

SECTION 8- STEP, SCUFF, WEAVE, ¼ TURN L & ROCK STEP FWD

- 1-2 Pas du PD en Diagonale D, Scuff PG
- 3-6 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
- 7-8 ¼ Tour à G & Rock Step PG devant, Retour sur PD

SECTION 9- ¼ TURN L, SCUFF, DIAG R FWD, STOMP-UP, DIAG L, STOMP-UP, BACK ROCK STEP

- 1-4 ¼ Tour à G & PG devant, Scuff PD, PD en Diag Avant D, Stomp-Up PG
- 5-6 PG en Diag Arrière G, Stomp-Up PD**RESTART 3 au 7ème Mur à 6h**
- 7-8 Rock Arrière PD, Retour sur PG

TAG 1 à la fin du 3ème Mur (6 Comptes) :

1-4 Stomp PD à côté du PG, Pause, Kick Avant PD, Stomp-Up PD à côté du PG

5-6 Kick PD à D, Stomp-Up PD à côté du PG

TAG 2 à la fin du 8ème Mur (10 Comptes) :

1-4 Step Turn à G, ½ Tour à G & Toe-Strut Arrière PD

5-6 (en sautant) Rock Arrière PG & Kick PD, Retour sur PG

7-10 Stomp-Up PG à côté du PD, Stomp PG devant, Stomp PD à D, Pause)