

MAYDAY

AVANCE

Chorégraphe : Mario Hollnsteiner
Musique : Heyday Tonight
Interprète : Aaron Watson
Style : 3 Parties – 1 Tag – 2 Murs

04/03/2015

PARTIE A (32 comptes)

SECTION 1 KICK, FLICK, STOMP, SWIVEL x3, STOMP UP, KICK, FLICK, STOMP, SWIVEL x3, SCUFF

1 & 2 & 3 & 4 Kick PD, Flick PD, Stomp PD, Swivel PD vers la droite, Stomp up PG

5 & 6 & 7 & 8 Kick PG, Flick PG, Stomp PG, Swivel PG vers la gauche, Scuff PD

SECTION 2 ROCKING CHAIR, FULL TURN, ROCK STEP, STOMP x3

1 & 2 & Rocking Chair PD

3 – 4 Full Turn à gauche

5 – 6 Rock PD derrière, Recover

7 & 8 Stomp PD-PG-PD

SECTION 3 HEEL x2, STOMP x2, HEEL x2, COASTER STEP

1 – 2 (sauté) Talon PG x2

3 – 4 (sauté) Stomp PD

5 – 6 Talon PD devant, Talon PD à droite

7 & 8 Coaster Step PD-PG-PD

SECTION 4 SCOOT x2, SWIVET x2, ROCK ½ TURN x2, STEP, STOMP

1 & 2 & Scoot PG x2, Step PG, Stomp PD

3 & 4 & Swivet x2

5 & 6 & Rock PD ½ tour à droite, Recover, Rock PD ½ tour à droite, Recover

7 – 8 Step PD, Stomp PG

PARTIE B (24 comptes)

SECTION 1 ROCK ½ TURN, FULL TURN, SHUFFLE, SCUFF, STOMP

1 – 2 Rock PD ½ tour à droite, Step PD

3 – 4 Full Turn à droite

5 & 6 Shuffle PG-PD-PG

7 – 8 Scuff PD, Stomp PD à droite

SECTION 2 ¼ TURN, COASTER STEP ¼ TURN, FULL TURN, ROCK STEP, SCUFF

1 – 2 & 3 ¼ Tour à gauche, Coaster Step ¼ tour à gauche PG-PD-PG

4 – 5 Full Turn à gauche

6 – 7 Rock PD derrière, Recover

8 Scuff PD

SECTION 3 ROCK ½ TURN, FULL TURN, SHUFFLE, SCUFF, STOMP

1 – 2 Rock PD ½ tour à droite, Step PD

3 – 4 Full Turn à droite

5 & 6 Shuffle PG-PD-PG

7 – 8 Stomp PD, Stomp PG