

New Way

Chorégraphe : Silvia CALSINA (Juin 2015)
Musique : New Way (To Light Up an Old Flame) - Joe DIFFIE



Novice – 64 temps – 2 Murs – 3 Tags (style catalan)

Edition : 05/10/2015

SECT 1 JAZZ BOX, TOUCH R x2, KICK R, HOOK L

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – Reculer PG
- 3 – 4 Poser PD à D – Croiser PG devant PD
- 5 – 6 Pointe PD derrière PG – Pointe PD derrière PG
- 7 – 8 Kick PD – Hook PD derrière

SECT 2 GRAPEVINE R, TOUCH R, ROLLING VINE L, SCUFF R

- 1 – 2 PD à D – PG derrière PD
- 3 – 4 PD à D – Pointe PG à G (*genou vers l'intérieur*)
- 5 – 6 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
- 7 – 8 ¼ tour G, PG à gauche – Scuff PD

SECT 3 VAUDEVILLES R & L

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – PG derrière diag G
- 3 – 4 Touch talon D devant diag D – PD à côté du PG
- 5 – 6 Croiser PG devant PD – PD derrière diag D
- 7 – 8 Touch talon G devant diag G – PG à côté du PD

SECT 4 BACK TOUCH R, HEEL SWITCH, KICK L, STOMP L

- 1 – 2 Pointe PD derrière – Retour s/PD
- 3 – 4 Talon G – Retour s/PG
- 5 – 6 Talon D – Retour s/PD
- 7 – 8 Kick PG – Stomp PG

SECT 5 SWIVELS R, HOLD, SWIVELS L, HOLD

- 1 – 2 Pivoter pointe PG à G – Pivoter talon PG à G
- 3 – 4 Pivoter pointe PG à G (*pour revenir au centre*) – Pause
- 5 – 6 Pivoter talon PD à G – Pivoter pointe PD à G
- 7 – 8 Pivoter talon PD à G (*pour revenir au centre*) – Pause

SECT 6 STEP LOCK STEP R, HOOK L, ½ TURN R STEP L, HOOK R, STEP R, SCUFF L

- 1 – 2 PD devant – PG derrière PD
- 3 – 4 PD devant – Hook PG *derrière genou D*
- 5 – 6 ½ Tour D, Poser PG – Hook PD *devant tibia G*
- 7 – 8 PD devant – Scuff PG

SECT 7 STEP LOCK STEP L, SCUFF R, PIVOT ½ TURN R x2

- 1 – 2 PG devant – PD derrière PG
- 3 – 4 PG devant – Scuff PD
- 5 – 6 PD devant – Pivot ½ tour G
- 7 – 8 PD devant – Pivot ½ tour G

SECT 8 STEP R, STOMP L, BACK STEP L, STOMP R, BACK STEP R, STOMP L, STEP L, STOMP R

- 1 – 2 PD devant diag D – Stomp PG à côté PD
- 3 – 4 PG en arrière diag G – Stomp PD à côté PG
- 5 – 6 PD derrière diag D – Stomp PG à côté PD
- 7 – 8 PG devant diag G – Stomp PD à côté PG

TAG – 4 temps à la fin des 1^{er}, 3^{ème} et 6^{ème} murs

SECT 1 BACK STEP R, STOMP L, STEP L, STOMP R

- 1 – 2 PD derrière diag D – Stomp PG à côté PD
- 3 – 4 PG devant diag G – Stomp PD à côté PG

MAINTENANT, A VOUS DE JOUER !

<http://www.destinationcountry94.fr/>
<http://www.youtube.com/user/destinationcountry>
destinationcountry94@gmail.com



Retranscription validée par la chorégraphe,

MERCI SILVIA
D'AVOIR CREE NEW WAY !!!