



# NEVER GIVE UP

Musique : « Never Give Up » by George McAnthony (Italy, Album : Trail Of Life)

Chorégraphe : Séverine Fillion (France, mai 2012)

Description : Danse en ligne, 2 murs, 64 comptes

Niveau : Intermédiaire

## 1-8 STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, V STEP ON HEELS

1-4 PD devant, Scuff G, PG devant, Scuff D

5-6 Talon D en diagonale avant D, talon G en diagonale avant G

7-8 Poser PD derrière au centre, PG à côté du PD

## 9-16 ROLLING VINE R, STOMP, SWIVET (L & R)

1-3 Tour complet à droite (D G D)

4 Stomp G à côté du PD

5-6 Pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

7-8 Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre

## 17-24 HEEL TOE TOUCHES FWD & BACK, ROLLING VINE L, STOMP

1-2 Touch talon G devant, touch pointe G derrière

3-4 Touch talon G devant, touch pointe G derrière

5-7-8 Tour complet à gauche (G D G), Stomp D à côté du PG (8)

## 25-32 SWIVET (R & L), STEP ½ TURN, STOMP OUT, STOMP OUT

1-2 Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre

3-4 Pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

5-6 PD devant, ½ tour à gauche

7-8 Stomp D à droite, Stomp G à gauche

6 :00

## 33-40 RIGHT HEEL SWIVEL, TOE TOUCH BACK, SIDE STOMP, HOLD

1-2 Pivoter talon D vers la G, pivoter pointe D vers la G

3-4 Pivoter pointe D vers la D, pivoter talon D vers la D (appui sur PD)

5-6 Tap pointe G croisé derrière PD x 2

7-8 Stomp G à gauche, Pause

## 41-48 RIGHT HEEL SWIVEL, TOE TOUCH BACK, SIDE STOMP, HOLD

1-2 Pivoter talon D vers la G, pivoter pointe D vers la G

3-4 Pivoter pointe D vers la D, pivoter talon D vers la D (appui sur PD)

5-6 Tap pointe G croisé derrière PD x 2

7-8 Stomp G à gauche, Pause

## 49-56 STEP LOCK STEP FWD, SCUFF (RIGHT & LEFT)

1-4 PD devant, «lock» PG croisé derrière PD, PD devant, Scuff G

5-8 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff D

## 57-64 STEP 1/2 TURN x 2, STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FWD

1-4 PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G

5-6 Poser PD devant, Hook G croisé derrière jambe D

7-8 Poser PG derrière, Hook D croisé devant jambe G

*Recommencer au début en vous amusant !  
Chorégraphie dédiée à Luca*