



Avancé - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : JUST US

Musique : The way That You Love Me / Nathan Carter

Commencer sur les paroles de la chanson

SECT-1 CROSS & HOOK JUMP, KICK, CROSS & HOOK JUMP, KICK, KICK, FLICK, STOMPS

- 1 - 2 *(en sautant vers D)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant diag D
 3 - 4 *(en sautant vers D)* PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant diag D
 5 - 6 *(en sautant)* retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

SECT-2 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK ½ TURN, ½ TURN, SCUFF

- 1 - 2 PG devant – Pivot ½ tour D (*PdC s/PD*)
 3 - 4 ½ tour D, Pas chassés PG-PD-PG
 5 - 6 ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG
 7 - 8 ½ tour D, PD devant – Scuff PG à côté du PD

SECT-3 CROSS FWD, SCISSOR STEP, ¼ TURN, ¼ TURN, STOMPS

- 1 - 4 PG croise devant PD – PD derrière diag D – PG derrière – PD croise devant PG
 5 - 6 ¼ tour D, PG derrière – ¼ tour D, PD devant
 7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Stomp PG à gauche

SECT-4 HEELS SWITCHES, POINT BACK ¼ TURN, POINT BACK ½ TURN, HEEL, FLICK, STOMP

- 1 - 2 *(en sautant)* Touch Talon D devant – Touch Talon G devant
 3 - 4 *(en sautant)* ¼ tour D, Touch Pointe D derrière – Touch Pointe G derrière
 5 - 6 *(en sautant)* ½ tour G, Touch Pointe D derrière – Touch Talon G devant
 7 - 8 retour s/PG et Flick PD derrière – Stomp PD devant

SECT-5 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Pause
 5 - 8 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-6 ¼ TURN, 1+ ½ FULL TURN, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD

- 1 - 2 ¼ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant
 3 - 4 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant
 5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pause

SECT-7 STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, STOMP, FLICK & SLAP, KICK, FLICK, STOMP

- 1 - 4 PG devant – Pivot ½ tour D – PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
 5 - 6 Flick PD à droite et Slap Main D – Kick PD devant
 7 - 8 *(en sautant)* retour s/PD et Flick PG derrière – Stomp PG devant (*Pointe G vers intérieur*)

SECT-8 SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP, LARGE STEP BACK, ½ TURN, SLIDE, HOLD

- 1 - 2 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
 3 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
 5 - 6 Grand pas PD derrière – ½ tour D s/PD
 7 - 8 Glisser PG à côté du PD – Pause

Reprendre au début  avec le sourire !!!

TAG AU DEBUT DU 1er, 3ème & 6ème MUR

- 1 - 2 - 3 Touch Talon D croisé devant PG – Touch Talon D à droite – Hook PD derrière Genou G