



WEST PARTY



Big Shot - Jason Meadows
Let's Talk About Love - Jessie Farrell



Chorégraphe : **Adriano CASTAGNOLI**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **64 comptes - 2 murs**

Traduction : **HOOKED DANCERS**

Comptes

Descriptions des pas

SECT-1 SCOOT (TWICE), CROSS RIGHT AND BACK (TWICE), TURN ¼ LEFT ROCK BACK RIGHT

- 1 - 2 *(en sautant)* Saut s/PG et Hitch Genou D devant **x2**
- 3 - 4 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière - PG derrière et Kick PD devant
- 5 - 6 *(en sautant)* PD croise devant PG et Hook PG derrière - PG derrière et Kick PD devant
- 7 - 8 *(en sautant)* 1/4 tour G, PD derrière et Kick PG devant - retour s/PG devant

SECT-2 TOES STRUT WITH FULL TURN TO LEFT, ROCK FORWARD RIGHT AND BACK

- 1 - 2 Touch Pointe D devant - 1/2 tour G, Talon D au sol
- 3 - 4 Touch Pointe G derrière - 1/2 tour G, Talon G au sol
- 5 - 6 Rock PD devant - retour s/PG
- 7 - 8 Rock PD derrière - retour s/PG

SECT-3 JUMPING CROSS RIGHT AND LEFT TURNING ¾ TO LEFT, STOMP RIGHT (TWICE)

- 1 - 2 *(en sautant)* 1/4 tour G, PD croise devant PG et Hook PG derrière - PG derrière et Kick PD devant
- 3 - 4 *(en sautant)* 1/4 tour G, PD derrière et Kick PG devant - PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 5 - 6 *(en sautant)* 1/4 tour G, PD derrière et Kick PG devant - retour s/PG devant
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG - Stomp PD devant (Pointe D à droite)

SECT-4 SWIVEL RIGHT FOOT, HOLD, SWIVEL HEEL-TOE RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

- 1 - 2 Swivel Talon D à droite - Swivel Pointe D à droite
- 3 - 4 Swivel Talon D à droite - Pause
- 5 - 6 Swivel Talon D à gauche - Swivel Pointe D à gauche
- 7 - 8 Stomp Up PD légèrement devant PG **x2**

SECT-5 LOCK FORWARD RIGHT, HOLD, PIVOT ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD, JUMP BACK

- 1 - 2 PD devant - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant - Pause
- 5 - 6 PG devant - Pivot 1/2 tour D
- 7 - 8 PG devant - Saut s/PD en arrière

SECT-6 GRAPEVINE LEFT, SCUFF, SCOOT (TWICE), STOMP, HOLD

- 1 - 2 PG à gauche - PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche - Scuff PD à côté du PG
- 5 - 6 Saut s/PG devant et Hitch Genou D (Hook PD) - Saut s/PG devant et Hitch Genou D (Flick PD)
- 7 - 8 Stomp PD devant - Pause

SECT-7 POINT LEFT FORWARD AND BACK, HOLD, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Touch Pointe G devant - Pause
- 3 - 4 Touch Pointe G derrière (avec mouvement circulaire en arrière) - Pause
- 5 - 6 *(en sautant)* Rock PD derrière et Kick PG devant - retour s/PG
- 7 - 8 Stomp PD devant - Pause

SECT-8 KICK, STOMP, KICK, STOMP, JUMP BACK ON LEFT, BRUSH BACK RIGHT, SLAP, SCUFF

- 1 - 2 Kick PG devant - Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 Kick PG à gauche - Stomp Up PG à côté du PD
- 5 - 6 *(en sautant)* Rock PG derrière et Kick PD devant - Brush derrière PD à côté du PG
- 7 - 8 Hook PD derrière Genou G et Slap Main G - Scuff PD à côté du PG



(Tags & Restart au dos)



WEST PARTY



Big Shot - Jason Meadows
Let's Talk About Love - Jessie Farrell



Chorégraphe : **Adriano CASTAGNOLI**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **64 comptes - 2 murs**

Traduction : **HOOKED DANCERS**

Comptes

Descriptions des pas

Sur la Musique de Jason MEADOWS

TAG APRES LE 2ème MUR

1 - 4 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G - Kick PD devant - Stomp PD à côté du PG

5 - 8 Kick PG devant - Hook PG devant Tibia D - Kick PG devant - Stomp PG à côté du PD

RESTART AU 5ème MUR

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-6 puis reprendre la danse au début

Sur la Musique de Jessie FARRELL

RESTART AU 3ème MUR

Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis reprendre la danse au début

TAG AU 6ème MUR (7ème répétition)

Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis rajouter

1 - 4 Stomp PG devant - Pause - Pause - Pause

5 - 8 Kick PD devant - Pause - PD croise devant PG - Dérouler 1/2 tour G

1 - 4 Stomp PD à côté du PG - Pause - Pause - Pause