



good company

Novice – 64 comptes – 2 Tags – 2 Restarts

Chorégraphe : Pascal

Musique : Kurt Thomas – Good Company

SECT – 1 JUMPING JAZZ BOX, STOMP TWICE, SWIVEL ½ TURN, HOLD

- 1 – 2 (en sautant) Croise PD devant PG & Hook PG – Retour /PG & Kick PD devant
- 3 – 4 Retour /PD & Kick PG devant – Retour /PG & Flick PD derrière
- 5 – 6 Stomp up PD à côté de PG – Stomp PD devant
- 7 – 8 Swivel ½ t à G – Pause

SECT – 2 ROCK STEP, ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN ROCK STEP, ½ TURN, SCUFF

- 1 – 2 Rock Step PG derrière – Retour /PD
- 3 – 4 ½ t à D Toe Strut PG derrière
- 5 – 6 ½ t à D Rock Step PD devant – Retour /PG
- 7 – 8 ½ t à D Step PD devant – Scuff PG à côté du PD

RESTART ICI AU MUR 3

Sur le compte 8 Remplacer le Scuff par un Stomp PG

SECT – 3 VINE, STOMP UP, STEP, TOUCH, STEP, SCUFF

- 1 – 2 Step PG à G – Croise PD derrière PG
- 3 – 4 Step PG à G – Stomp up PD à côté du PG
- 5 – 6 Step PD devant – Touch Pointe G derrière PD
- 7 – 8 Step PG derrière – Scuff PD à côté du PG

SECT – 4 VINE, STOMP UP, STEP, TOUCH, STEP, STOMP

- 1 – 2 Step PD à D – Croise PG derrière PD
- 3 – 4 Step PD à D – Stomp up PG à côté du PD
- 5 – 6 Step PG devant – Touch Pointe D derrière PG
- 7 – 8 Step PD derrière – Stomp PG à côté du PD

RESTART ICI AU MUR 6

SECT – 5 VINE, TOUCH, ROLLING VINE, SCUFF

- 1 – 2 Step PD à D – Croise PG derrière PD
- 3 – 4 Step PD à D – Touch Pointe PG à côté du PD
- 5 – 6 ¼ t à G Step PG devant – ½ t à G Step PD derrière
- 7 – 8 ¼ t à G Step PG à G - Scuff PD à côté du PG

SECT – 6 CROSS & KICK JUMPING WITH FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1 – 2 (en sautant) ¼ t à G Croise PD devant PG & Hook PG – Retour /PG & Kick PD
- 3 – 4 ¼ t à G Retour /PD & Kick PG - ¼ t à G Croise PG devant PD & Hook PD
- 5 – 6 ¼ t à G Retour /PD & Kick PG – Retour /PG & Flick PD
- 7 – 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp Up PG à côté du PD

SECT – 7 **SCISSOR CROSS,HOLD,ROCK STEP ½ TURN,STEP,HOLD**

- 1 – 2 Step PG à G – PD derrière
- 3 – 4 Croise PG devant PD – Pause
- 5 – 6 Rock Step PD devant - Retour /PG
- 7 – 8 ½ t à D & Step PD devant - Pause

SECT – 8 **½ TURN TOE STRUT,½ TURN TOE STRUT, COASTER STEP,SCUFF**

- 1 – 2 ½ t à D & Toe Strut PG derrière
- 3 – 4 ½ t à D & Toe Strut PD devant
- 5 – 6 Step PG derrière – Step PD à côté du PG
- 7 – 8 Step PG devant – Scuff PD à côté du PG

TAG à la fin des murs 2 & 5

SECT – 1 **VINE,TOUCH,ROLLING VINE,SCUFF**

- 1 – 2 Step PD à D – Croise PG derrière PD
- 3 – 4 Step PD à D – Touch Pointe PG à côté du PD
- 5 – 6 ¼ t à G Step PG devant – ½ t à G Step PD derrière
- 7 – 8 ¼ t à G Step PG à G - Scuff PD à côté du PG

FINAL **STOMP PD devant à la fin de la section 5**