

IT'S ALRIGHT



Chorégraphe : Adriano CASTAGNOLI (Wild Country) - Cerveteri (Roma) - ITALIE / Septembre 2015

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : It's alright to be a redneck - Alan JACKSON - BPM 144

Fish - Aaron WATSON - BPM 150

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 7 secondes , commencer à danser sur mot (She was like a "brand")

TURN 1/4 RIGHT, STOMP UP, TURN 1/4 LEFT, TOGETHER, TOUCH (HEEL, TOE, HEEL), FLICK UP BACK

- 1.2 1/4 de tour D.... pas PD côté D - STOMP-up PG à côté du PD
- 3.4 1/4 de tour G.... pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG
- 5.6 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
- 7.8 TOUCH talon D avant - FLICK PD arrière

SHUFFLE FORWARD RIGHT, PIVOT 1/2 RIGHT, SHUFFLE BACK 1/2 TURN RIGHT, BACK, TOGETHER

- 1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 5&6 *TRIPLE G, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière
- 7.8 pas PD arrière - pas PG à côté du PD

WEAVE RIGHT, KICK BALL CROSS RIGHT, SIDE, POINT LEFT

- 1 à 4 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5&6 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
- 7.8 pas PD côté D - TOUCH pointe PG côté G

TURN 1/4 LEFT AND HEELS STRUT (LEFT, RIGHT), 2 SCOOT, STEP, STOMP UP

- 1.2 1/4 de tour G.... *HEEL STRUT G avant* : TOUCH talon G avant - *DROP* : abaisser pointe PG au sol
- 3.4 *HEEL STRUT D avant* : TOUCH talon D avant - *DROP* : abaisser pointe PD au sol
- 5.6 SCOOT sur PD avant.... HITCH genou G devant - SCOOT sur PD avant.... HITCH genou G devant
- 7.8 pas PG avant - STOMP-up PD à côté du PG (*appui PG*)

It's Alright



Choreographed by **Adriano CASTAGNOLI (Wild Country)** - September 2015

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Fish by Aaron WATSON** / amazon.co.uk or amazon.com

Alt. Music : It's alright to be a redneck by Alan JACKSON

TURN 1/4 RIGHT, STOMP UP, TURN 1/4 LEFT, TOGETHER, TOUCH (HEEL, TOE, HEEL), FLICK UP BACK

- 1.2 Turn 1/4 Right And Step Right To Right Side, Stomp Up Left Beside Right
- 3.4 Turn 1/4 Left And Step Left Forward, Step Right Toe Beside Left
- 5.6 Touch Right Heel Forward, Touch Right Toe Back
- 7.8 Touch Right Heel Forward, Flick Up Back Right

SHUFFLE FORWARD RIGHT, PIVOT 1/2 RIGHT, SHUFFLE BACK 1/2 TURN RIGHT, BACK, TOGETHER

- 1&2 Step Right Forward, Close Left Beside Right, Step Right Forward
- 3.4 Step Left Forward, Pivot 1/2 Turn Right
- 5&6 Turn 1/2 Right On Right And Step Left Back, Close Right Beside Left, Step Left Back
- 7.8 Step Right Back, Step Left Beside Right

WEAVE RIGHT, KICK BALL CROSS RIGHT, SIDE, POINT LEFT

- 1.2 Step Right To Right Side, Cross Left Behind Right
- 3.4 Step Right To Right Diagonally Back, Cross Left Over Right
- 5&6 Kick Right Forward, Step Right Beside Left, Cross Left Over Right
- 7.8 Step Right To Right Side, Point Left Toe To Left Side

TURN 1/4 LEFT AND HEELS STRUT (LEFT, RIGHT), 2 SCOOT, STEP, STOMP UP

- 1.2 Turn 1/4 Left And Step Forward On Left Heel, Drop Left Toe Taking Weight
- 3.4 Step Forward On Right Heel, Drop Right Toe Taking Weight
- 5.6 Jump Forward Twice On Right While Hitching Other Knee
- 7.8 Step Left Forward, Stomp Up Right Beside Left

REPEAT

Contact : adryrock@libero.it

<http://www.copperknob.co.uk/>