

- JOHN WAYNE -

Intermédiaire – avancée, 64 contes + tag 28 contes, 2 murs

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Musique : "Pat Green"- John Wayne And Jesus -

SECT 1 SCOOT x 2, JAZZ BOX R, JAZZ BOX L

- 1-2 Sauts sur la jambe G en avançant x 2
- 3-4 Croise PD devant PG et kick PG derrière, retour sur PG et kick PD devant
- 5-6 Pose PD et kick PG, PG croise devant PD et flick PD derrière
- 7-8 Pose PD et kick PG devant, PG à côté du PD

SECT 2 KICK CROSS 1/2T L, KICK CROSS 1/2T L, KICK R, STOMP UP, STOMP

- 1-2 Kick PD, 1/2t G flick PG derrière
- 3-4 Kick PG, 1/2t G flick PD derrière
- 5-6 Kick PD Fwd, Flick PG derrière
- 7-8 Stomp Up PG devant, Stomp PG devant

SECT 3 SWIVELS x 2, TOES STRUTS 1/2T L x 2

- 1-2 Talon D et G à G, ramène au centre
- 3-4 Talon D et G à G, ramène au centre
- 5-6 Pointe PG derrière, 1/2t G et pose talon G
- 7-8 Pointe PD derrière PG, 1/2t à G et pose talon D

SECT 4 COASTER STEP L, STOMP UP, ROCK R, CROSS, STOMP UP

- 1-2 PG derrière, PD à côté du PG
- 3-4 PG devant, stomp up PD à côté du PG
- 5-6 Rock PD à D, pdc sur PG
- 7-8 PD croise devant PG, stomp up PG à côté du PD

SECT 5 STEP R, STOMP UP L, STEP L, STOMP UP R, VINE L, 1/2 RIGHT, HOOK

- 1-2 PG devant (diagonale), stomp up PD à côté du PG
- 3-4 PD derrière (diagonale), stomp up PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, PD croise derrière PG
- 7-8 PG à G, 1/2t D hook PD devant tibia G

SECT 6 ROCK, 1/2T R, STOMP, PIGEON TOE, STOMP UP

- 1-2 Rock PD à D, pdc sur PG
- 3-4 1/2t D PD à D, stomp PG à côté du PD
- 5-6 Ecarte les pointes PG et PD, écarte les talon PG et PD
- 7-8 Ecarte les pointes PG et PD, stomp up PG

SECT 7 KICK, STOMP UP, FLICK, SCUFF, TURN 1/4 L, SCOOT x 2, SCUFF

- 1-2 Kick PG devant, stomp up PG
- 3-2 Flick PG derrière, scuff PG à côté du PD
- 5-6 2 sauts sur la jambe D et 1/4 t G
- 7-8 Poser PG à G, scuff PD à côté du PG

SECT 8 VAUDEVILLE L, 1/4T L, CROSS, ROCK BACK R, SCUFF

- 1-2 Croise PD devant PG, PG à G
- 3-4 Talon D devant, ramène PD à côté du PG
- 5-6 Croise PG devant PD, rock PD derrière en 1/4t G (en sautant)
- 7-8 Retour pdc sur PG, scuff PD (stomp au 1 er et 3 ème mur ici)

A la fin du 1 er mur et du 3 ème mur remplacer le scuff de la section 8 par un stomp

REPEAT

TAG: A la fin du 1 er et 3 ème mur

Sur le TAG du 3 ème mur à la 1 ère section faire 2 toes struts 1/2 T pour se retrouver face au public.

SECT 1 TOE STRUT BACK, 1/2T R, TOE STRUT, ROCK R, CROSS, HOLD

- 1-2 Pointe PD derrière, 1/2t D pose talon D
- 3-4 Pointe PG à côté du PD
- 5-6 Rock PD à D, pdc sur PG
- 7-8 Croise PD devant PG, pause

SECT 2 ROCK L, CROSS, HOLD, PIVOT 1/2T L x 2

- 1-2 Rock PG à G, pdc sur PD
- 3-4 Croise PG devant PD, pause
- 5-6 PD devant, pivot 1/2t à G
- 7-8 PD devant, pivot 1/2t à G

SECT 3 VINE R, POINT L, ROLLING VINE L, STOMP UP

- 1-2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, pointe G à côté du PD
- 5-6 1/4t G, 1/2t à G
- 7-8 1/4T G, stomp up PD

SECT 4 HEEL R, HEEL L

- 1-2 Talon D devant, ramène PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant, ramène PG à côté du PD

INTRODUCTION

SECT 1 HEEL R, HEEL L, ROCK R, CROSS, HOLD

- 1-2 Talon D devant, ramène PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant, ramène PG à côté du PD
- 5-6 Rock PD à D (en diagonale), pdc sur PG
- 7-8 Croise PD devant PG, pause

SECT 2 FULL TURN R, ROCK BACK R, STOMP, HOLD

- 1-2 PG devant, pivot 1/2t D
- 3-4 PG devant, pivot 1/2t D
- 5-6 Rock PD derrière, pdc sur PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, pause

SECT 3 HEEL L, HELL R, ROCK L, CROSS, HOLD

- 1-2 Talon G devant, ramène PG à côté du PD
- 3-4 Talon D devant, ramène PD à côté du PG
- 5-6 Rock PG à G (en diagonale), pdc sur PD
- 7-8 Croise PG devant PD, pause

SECT 4 FULL TURN L, ROCK BACK L, STOMP, HOLD

- 1-2 PD devant, pivot 1/2t G
- 3-4 PD devant, pivot 1/2t G
- 5-6 Rock PG derrière, pdc sur PD
- 7-8 Stomp PG à côté du PD, pause

SECT 5 POINT R, CROSS, POINT L, CROSS, KICK, HOOK, KICK, FLICK

- 1-2 Pointe PD à D, croise PD derrière PG
- 3-4 Pointe PG à G, croise PG derrière PD
- 5-6 Kick PD devant, hook PD devant tibia G
- 7-8 Kick PD devant, flick PD derrière

SECT 6 STEP FWD R, STOMP, HOLD, LARGE COASTER STEP L, SCUFF

- 1-2 PD devant, PG à côté du PD
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 Recule PG (grand pas) derrière, PD à côté du PG
- 7-8 PG devant, scuff PD à côté du PG

SECT 7 ROCK R, 1/2T R, HOLD, ROCK L, CROSS, HOLD

- 1-2 Rock PD devant, pdc sur PG
- 3-4 1/2t D PD devant, pause
- 5-6 Rock PG à G, pdc sur PD
- 7-8 Croise PG devant PD, pause

SECT 8 ROCK R, CROSS, HOLD, ROCK 1/2T L, SCUFF

- 1-2 Rock PD à D, pdc sur PG
- 3-4 Croise PD devant PG, pause
- 5-6 Rock PG devant, pdc sur PD
- 7-8 1/2t G PG devant, scuff PD