



# LET'S DO IT

Musique : « Let's Do This Thing » By Kix Brooks (Album : New To This Town)

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2013)

Description : Line Dance, 72 comptes, 2 murs

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Intro : 32 comptes

## 1-8 STEP FWD, STOMP-UP, STEP BACK, KICK, COASTER STEP, STOMP

1-4 PD devant, Stomp-up G à côté du PD, Poser PG derrière, Kick D devant

5-8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, Stomp G à gauche

## 9-16 SWIVET, SWIVET 1/4 TURN, HOOK, STEP FWD, SCUFF

1-4 Swivet à droite, revenir au centre, Swivet à droite, revenir au centre

5-6 Swivet à gauche avec ¼ tour à G (finir appui sur PD), Hook G

9 :00

7-8 Poser PG devant, Scuff D

## 17-24 JUMPING CROSS ROCKS 1/2 TURN, STOMP x 2

*En sautant et en faisant ½ tour vers la gauche :*

3 :00

1-2 Croiser PD devant PG avec Hook G derrière, poser PG derrière avec Kick D devant

3-4 Poser PD à côté du PG avec Kick G devant, croiser PG devant PD avec Hook D derrière

5-6 Poser PD derrière avec Kick G devant, poser PG à côté du PD avec Flick D derrière

7-8 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

## 25-32 PIGEON TOE 1/4 TURN, JUMPING ROCK BACK, STOMP-UP, KICK

1-4 En faisant 1/4 tour vers la droite : Écarter les pointes, rapprocher les pointes et écarter les talons, écarter les pointes, pause

6 :00

5-6 En sautant : Rock step D derrière avec Kick G, revenir sur PG

7-8 Stomp-up D à côté du PG, Kick D devant

## 33-40 CROSS OVER, TOE TAP x 2, STEP BACK & KICK, STOMP-UP, MONTEREY 1/4 TURN

&1-2 Croiser PD devant PG (&), Tap pointe G juste derrière PD x 2

3-4 Poser PG derrière avec Kick D devant, Stomp-up D à côté du PG

5-8 Pointer PD à D, 1/4 tour à D en rassemblant PD à côté du PG, Pointer PG à G, assembler PG

9 :00

## 41-48 STEP 1/2 TURN TWICE, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

1-2 PD devant, pivoter ½ tour à gauche

3 :00

3-4 PD devant, pivoter ½ tour à gauche

9 :00

5-8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

## 49-56 TOE HEELTOUCHES, 1/4 TURN HEEL JACK

1-2 Touch talon G devant, touch pointe G derrière

3-4& Touch talon G devant x 2 (3-4), Revenir sur PG (&)

5&6 En faisant ¼ tour à D : Touch talon D devant, revenir sur PD, touch pointe G à côté du PD

12 :00

&7&8 Revenir sur PG, touch talon D devant, revenir sur PD, touch pointe G à côté du PD

## 57-64 HEEL SWITCH, FLICK, STOMP-UP, ROCKING CHAIR

&1&2 Revenir sur PG, touch talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant

&3-4 Revenir sur PG, Flick D derrière (3), Stomp-up D à côté du PG (4)

5-8 Rock step D devant (sur le talon), revenir sur PG, Rock step D derrière, revenir sur PG

## 65-72 STEP 1/2 TURN, STOMP, SIDE POINT, STOMP, SIDE POINT (A faire 2 fois à la fin des murs 3 et 5)

1-2 PD devant, ½ tour à gauche

6 :00

3-4 Stomp D à côté du PG, pointer PG à gauche

5-6 Revenir PG à côté du PD, Stomp D à côté du PG

7-8 Pointer PG à gauche, revenir PG à côté du PD

*Recommencer au début en vous amusant !!*

**TAG : A la fin des murs 3 et 5, refaire une deuxième fois les 8 derniers comptes**