

LITTLE JOE

Chorégraphe : Bruno Morel

Musique : Cotton eye Joe by Lee Matthews

Niveau ; debutant

4 murs 32 comptes

1-8 ROCK FWD , ROCK ¼ TURN, ROCK BACK , ½ TURN ,HOLD

1-2 Rock PD devant , retour s/PG

3-4 ¼ T à D , rock PD devant , retour s/PG

5-6 Rock PD derrière , retour s/PG

7-8 ½ t vers la G , PD derrière , pause

9-16 COASTER STEP , SCUFF , JAZZ BOX JUMP , STOMP

1-4 PG derrière , PD près du PG , PG devant , scuff PD

5-6 (en sautant) Croiser PD devant PG , PG levé derrière jambe D , ramener PG et kick PD

7-8 Ramener PD , flick PG derrière , stomp

Option : faire un jazz box traditionnel : PD croisé devant PG ,PG à G , PD à D , stomp PG près du PD

17-24 SWIVELS LEFT , STOMP , SWIVET

1-4 Ecarter pointe PG à G , talon PG à G , pointe PG à G , stomp PD près du PG

5-6 Ecarter pointe PD à D , talon PG à G , les 2 pieds au centre

7-8 Ecarter pointe PD à D , talon PG à G , les 2 pieds au centre

25-32 STEP FWD , KICK , HOOK , KICK , ROCK BACK STOMP

1-4 Pas du PD devant , kick PG devant , kook PG devant jambe D , kick PG devant

5-6 (en sautant) Rock arrière PG , retour s/PD

7-8 Stomp PG près du PD , pause

Pour le fun vous pouvez rajouter cette intro avant de commencer la danse après les 4 premières notes

1-8 STEP LOCK STEP , HOOK, STEP LOCK STEP BACK , HOLD

1-4 PD devant , PG croisé derrière PD , PD devant , hook PG derrière jambe D

5-8 PG derrière , PD croisé devant PG , PG derrière , pause

9-16 ROCK BACK , ½ TURN , HOLD, ROCK BACK , STOMP , HOLD

1-4 Rock arrière PD , retour s/PG , ½ t vers la D , PD derrière , pause

5-8 Rock arrière PG , retour s/PD , stomp PG près du PD , pause

17-32 refaire les 2 premières sections

33-40 ROLLING VINE , STOMP , HOLD

1-2 Pointe PD en ¼ t vers la D , poser talon PD au sol

3-4 ½ t vers la D , pointe PG derrière , poser talon PG au sol

5-8 ¼ t vers la D , pointe PD à D , poser talon PD au sol , stomp PG , pause

41-48 ROLLING VINE , STOMP , HOLD

1-2 Pointe PG en ¼ t vers la G , poser talon PG au sol

3-4 ½ t vers la G , pointe PD derrière , poser talon PD au sol

5-8 ¼ t vers la G , pointe PG à G , poser talon PG au sol , stomp PD , pause

49-56 FULL TURN BACK , ROCK BACK , STOMP, STOMP

1-2 ½ t vers la D , pointe PD devant , poser talon PD au sol

3-4 ½ t vers la D , pointe PG derrière , poser talon PG au sol

5-8 Rock arrière PD , stomp PD , pause

57-64 FULL TURN FWD , ROCK BACK , STOMP , HOLD

1-2 ½ t vers la G , pointe PD derrière , poser talon PD au sol

3-4 ½ t vers la G , pointe PG devant , poser talon PG au sol

5-8 Rock arrière PD , stomp PD , pause