



LITTLE SET OF HORNS

AVANCE – 2 Murs
 PARTIE A : 64 Temps
 PARTIE B : 56 Temps
 2 TAGS

Chorégraphe : Richard FATOUX

LITTLE SET OF HORNS / TRENT WILLMON

PARTIE A: 62 temps

SECT 1 JUMP OUT, KICK, HOOK, KICK, ROCK BACK & TOUCH, STEP, FULL TURN

- 1-2 *(en sautant)* PD Out et PG Out (*largeur des épaules*) – Kick PD
- 3-4 *(en sautant)* PG derrière Genou D – Kick PD
- 5-6 PD derrière et Pointe G devant avec le talon vers l'extérieur – PG devant
- 7-8 Tour Complet à G (*en 2 temps*)

SECT 2 SCOOT X2, STEP, STOMP, SWIVET, SWIVET ¼ TURN, ROCK BACK & KICK

- 1-2 *(en sautant)* Scoot s/PG & Hitch Genou D **X2**
- 3-4 PD devant – Stomp PG à côté de PD
- 5-6 Swivet à D – Swivet à G & ¼ de Tour à G
- 7-8 Rock Back s/PG & Kick PD – Kick PG

SECT 3 FLICK, SCUFF, ¼ TURN STEP, ¼ TURN FLICK, ½ TURN STEP, KICK, STOMP, PIGEON TOE D

- 1-2 Flick PD – Scuff PD
- 3-4 ¼ de Tour à G & PD devant – ¼ de Tour à G & Flick PG
- 5-6 ½ Tour à G & PD devant – Kick PD
- 7-8 Stomp PD devant – Pointe D à D

SECT 4 PIGEON TOE, STOMP, FLICK, ¾ TURN, STEP, HOLD

- 1-2 Talon D à D – Pointe D à D
- 3-4 Stomp PG à côté de PD – Flick PG
- 5-6 ¾ de Tour s/PD (*en 2 temps*)
- 7-8 PG devant – Pause

SECT 5 ROCK, FLICK, ROCK BACK, FLICK, STEP, ½ TURN FLICK, ½ TURN STEP, FLICK

- 1-2 *(en sautant)* Rock PD devant (épaules vers la G) – Revenir s/PG & Flick PD
- 3-4 *(en sautant)* Rock Back s/PD (épaules vers la D) – Revenir s/PG & Flick PD
- 5-6 PD devant – ½ Tour à G & Flick PG
- 7-8 ½ Tour à G & PG devant – Flick PD

SECT 6 SCOOT X2, STEP, STOMP, KICK, STOMP, KICK, SCUFF

- 1-2 *(en sautant)* Scoot s/PG & Hook PD devant Genou G – Scoot s/PG & Hitch Genou D
- 3-4 PD devant – Stomp PG à côté de PD
- 5-6 Kick PD – Stomp à côté de PG
- 7-8 Kick PD à D – Scuff PD à côté de PG

SECT 7 JUMP BACK X2, STOMP, STOMP, ½ TURN, STEP, ½ TURN, STOMP

- 1-2 *(en sautant, vers la diagonale droite arrière)* Scoot s/PG & Hitch Genou D **X2**
- 3-4 Stomp PD – Stomp PG
- 5-6 ½ Tour à G – PG devant
- 7-8 ½ Tour à G – Stomp PD à côté de PG

SECT 8 ½ TURN, STEP, ½ TURN, STEP, STOMP X2

- 1-2 ½ Tour à D – PD devant
- 3-4 ½ Tour à D – Stomp PG à côté de PD
- 5-6 Stomp PD à côté de PG **X2**

Partie B : 56 temps**SECT 1 JUMP OUT, HOOK, JUMP OUT, HOOK, JUMP OUT, CROSS, ½ TURN**

- 1-2 *(en sautant)* PD Out et PG Out (*largeur des épaules*) – Revenir s/PG et Hook PD derrière Genou G
- 3-4 *(en sautant)* PD Out et PG Out (*largeur des épaules*) – Revenir s/PD et Hook PG derrière Genou D
- 5-6 *(en sautant)* PD Out et PG Out (*largeur des épaules*) – Cross PG devant PD
- 7-8 1/2 Tour à D (*en 2 temps*)

SECT 2 KICK X2, ROCK BACK, STEP, FULL TURN, STOMP FWD, HOLD

- 1-2 Kick PD **X2**
- 3-4 PD Derrière – Revenir s/PG
- 5-6 Tour Complet à G (*en 2 temps*)
- 7-8 Stomp PD et PG en même temps PD en avant - Pause

SECT 3 ½ TURN, STEP, ½ TURN, STOMP, ROCK BACK & KICK, FLICK, STOMP, HEEL

- 1-2 ½ Tour à D – PD devant
- 3-4 ½ Tour à D – Stomp PG à côté de PD
- 5-6 PD Derrière & Kick PG – Revenir s/PG & Flick PD
- 7-8 Stomp PD devant – Pointe D à D

SECT 4 TALON D, RETOUR, KICK, STOMP, KICK, STOMP, KICK, KICK

- 1-2 Talon D à D – Talon D à G
- 3-4 Kick PD – Stomp PD à côté de PG
- 5-6 PD derrière & Kick PG – Revenir s/PG & Flick PD
- 7-8 Kick PG – Revenir s/PG & Kick PD

SECT 5 HOOK, KICK, KICK, FLICK, STOMP X2, ROCK BACK, STEP

- 1-2 *(en sautant vers la D)* Hook PG derrière Genou D – Revenir s/PG & Kick PD
- 3-4 *(en sautant)* Revenir s/PD & Kick PG – Revenir s/PG et Flick PD
- 5-6 Stomp PD à côté de PG **X2**
- 7-8 PD derrière – Revenir s/PG

SECT 6 FULL TURN, SCUFF, STEP, STOMP, HOLD, FULL TURN

- 1-2 Tour Complet à G (*en 2 temps*)
- 3-4 Scuff PD à côté de PG – PD devant
- 5-6 Stomp PG à côté de PD (*largeur des épaules*) - Pause
- 7-8 Tour Complet à D (*en 2 temps*)

SECT 7 SCOOT X2 ½ TURN, STOMP, STOMP, KICK, STOMP, FLICK

- 1-2 *(½ Tour en sautant)* Scoot s/PD & Kick PD devant **X2**
- 3-4 Stomp PD à côté de PG – Stomp PG à côté de PD
- 5-6 Kick PD – Stomp PD à côté de PG
- 7-8 Flick PD – Stomp PD à côté de PG

TAG

TAG 1 Au 1er mur à la fin de la Section 7

SECT 1

- 1-2 Appui PG devant – Stomp PD derrière
- 3-4 Rock PG derrière – Stomp PD devant
- 5-6 Scuff PG à côté de PD – Stomp PG à G
- 7-8 Revenir sur PG Stomp PD à D (*largeur des épaules*) – Pause

SECT 2

- 1-2 ½ Tour à D & Pointe D devant – Poser Talon D
- 3-4 ½ Tour à D & Pointe G derrière – Poser Talon G
- 5-6 Kick PD **X2**

TAG 2 A la fin du 2ème et du 5ème mur

SECT 1

- 1-2 Appui PG devant – Stomp PD derrière
- 3-4 Rock PG derrière – Stomp PD devant
- 5-6 Scuff PG à côté de PD – Stomp PG à G
- 7-8 Revenir sur PG Stomp PD à D (*largeur des épaules*) – Pause

SECT 2

- 1-2 Rock PD devant – Revenir s/PG
- 3-4 ½ Tour Step PD devant – Stomp PG à côté de PD
- 5-6 Pointe G à G – Swivet à D
- 7-8 Revenir appui 2 pieds (largeur des épaules) – Pauses

SECT 3

- 1-2 Appui PG devant – Stomp PD derrière
- 3-4 Rock PG derrière – Stomp PD devant
- 5-6 Scuff PG à côté de PD – Stomp PG à G
- 7-8 Revenir sur PG Stomp PD à D (*largeur des épaules*) – Pause

SECT 4

- 1-2 ½ Tour à D & Pointe D devant – Poser Talon D
- 3-4 ½ Tour à D & Pointe G derrière – Poser Talon G
- 5-6 Kick PD **X2**